

TRAWOOD
VOLUME QUATTRO

Fast doors



Fast doors

Velocità. Qualità. Eleganza.

**Siamo maestri artigiani.
Ci piace lavorare
il legno. Lo facciamo
da generazioni.**





TRAWOOD

Indice

1. Fast Doors

8 La collezione

2. La forza del made in Italy

10 L'azienda
12 Attenzione per l'ambiente
16 Le vernici Renner
18 Ricerca e tecnologia

3. Il catalogo**Stile classico**

22 Class

32 Easy

Stile moderno

36 Lisce

44 Carv

52 Minimal

62 Press

76 Impialacciate

80 Glass

82 Rever

4. Finiture

84 Essenze e tonalità

TRAWOOD

Fast Doors

Il dinamismo del mondo moderno è la caratteristica principale che ha spinto l'azienda *Arlem* alla realizzazione del Catalogo *Fast doors*. La velocità della produzione, i tempi rapidi di consegna sono i punti di forza di questa collezione, che non vuole però rinunciare all'alto standard qualitativo tipico dell'azienda.

Le porte della collezione *Fast doors* rispondono inoltre a quell'esigenza di stile ed eleganza che necessita per caratterizzare al meglio ogni tipologia di casa o ambiente.

TRAWOOD

La forza del made in Italy





L'azienda

Da decenni Arlem, operante nel territorio internazionale, coniuga il saper fare della manualità artigiana alla tecnica e alla precisione della produzione industriale, rispecchiando quelle caratteristiche di qualità e bellezza tipiche del “made in Italy”. L'azienda offre una vasta gamma di prodotti nel settore delle porte, proponendone differenti tipologie, grazie alle tante linee che permettono di adattarsi ad ambienti stilisticamente diversi, classici o moderni che siano.

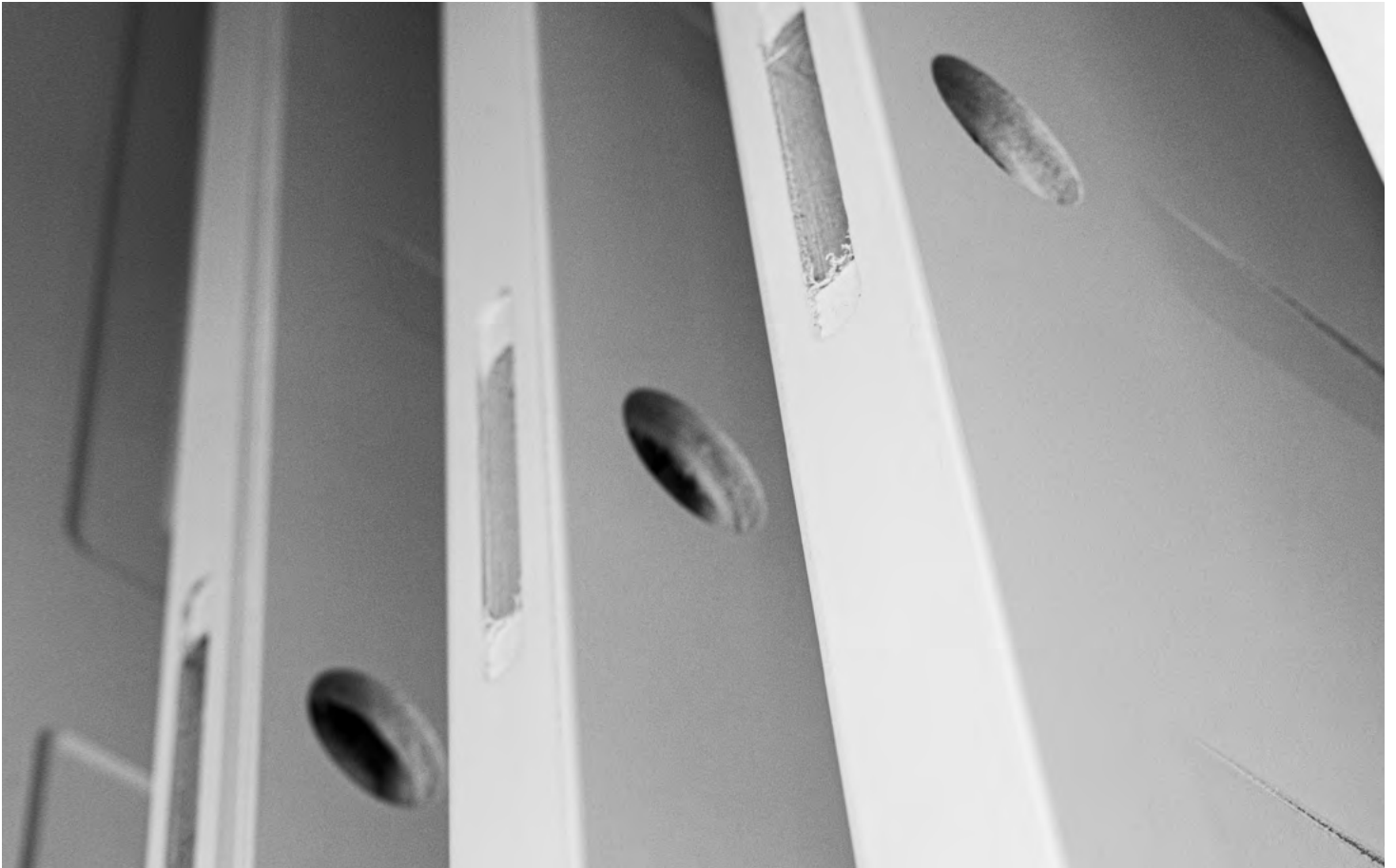
Competenza, flessibilità ed esperienza sono le caratteristiche che da sempre contraddistinguono l'intero team. Ogni cliente potrà scegliere la porta o anche personalizzarla, a seconda delle sue specifiche esigenze, certo di trovarsi dinanzi a materiali pregiati, a decori unici, a qualità e gusto sempre ricercato e raffinato.

L'attenzione per la materia prima, naturale e testata, le personali tecniche di lavorazione, la cura del dettaglio, la ricerca estetica rendono il prodotto finale unico e pregiato.

TRAWOOD

Una porta con l'anima Bio





Attenzione per l'ambiente

Cultura e tradizione del legno, si fondono nelle mani dei maestri artigiani con studi, ricerche e tecniche innovative, sempre nel rispetto del territorio e nel desiderio che abbiamo di preservare ciò che di più bello esiste: la natura. L'utilizzo di materie prime naturali ci rende ogni giorno consapevoli e responsabili di operare a tutela dell'ambiente, tramite la selezione dei fornitori e l'ottimizzazione delle risorse.





Le vernici Renner

Da sempre l'azienda Renner dimostra il suo impegno per l'ambiente: un lavoro costante, ambizioso e innovativo. Consapevoli del ruolo decisivo ricoperto dall'industria nella sfida contro i cambiamenti climatici, tutte le vernici Renner Italia sono formulate senza sostanze nocive, puntando all'innalzamento della qualità dell'aria indoor.





Ever Green

Le vernici per legno all'acqua di Renner Italia sono confezionate nelle innovative latte Evergreen e riducono drasticamente lo smaltimento di rifiuti speciali. Gli imballi sporchi di vernice, infatti, sono considerati rifiuti speciali e, come tali, devono essere smaltiti. Evergreen è una latta di banda stagnata internamente rivestita da un foglio di polietilene ad alta densità. Si tratta di un materiale molto resistente, che aderisce con precisione al corpo e al fondo del contenitore. Una volta esaurita la vernice contenuta nella latta, il foglio di polietilene sporco viene rimosso e smaltito, lasciando intonsa la parte metallica dell'imballo che può essere riciclato. Il foglio di polietilene sporco pesa poco più di un decimo di una latta di banda stagnata. E così lo smaltimento di rifiuti speciali si riduce dell'85%. Doppio dunque il vantaggio per l'industria del legno che utilizza vernici renner: l'impiego di prodotti e imballi ecofriendly si coniuga con un sensibile risparmio sui costi di smaltimento dei rifiuti.



Rennerlab - Eco Friendly

Il progetto Rennerlab - Eco Friendly ha l'ambizione di costruire un contesto salubre per chi sceglie il legno quale elemento costitutivo dei propri luoghi. Gli obiettivi del progetto Rennerlab - Eco Friendly sono: l'abbattimento delle emissioni, l'eliminazione delle sostanze nocive, l'innalzamento della qualità dell'aria indoor, la creazione di luoghi più sani e vivibili, la compartecipazione alle politiche di risparmio di materiali e di energia. Con un'attività di comunicazione semplice ed efficace, Rennerlab - Eco Friendly ha anche il fine di aiutare il consumatore a districarsi nella selva di prodotti chimici e a selezionare formulati all'acqua rispondenti alla crescente impellenza ambientale.



Formaldeide Zero

Le vernici all'acqua non contengono formaldeide. Nelle vernici la formaldeide è stata sempre apprezzata per una triplice funzione: antibatterica, antifermentativa ed antimuffa, ma si è scoperto presto che la molecola nascondeva anche caratteristiche insidiose, come l'elevata diffusione nell'aria e l'elevata tossicità. In determinate concentrazioni può provocare irritazioni alle vie respiratorie e alla vista, soprattutto a chi soffre di allergie e asma. Se ingerita o inspirata in quantità cospicue, la formaldeide è letale. Addirittura si è scoperto essere cancerogena. Per tali ragioni Renner Italia ha deciso di eliminare definitivamente la formaldeide. Tuttavia le prestazioni chimico meccaniche assicurate sono garantite comunque da soluzioni non cancerogene.



Hi Tech quality

Renner Italia vanta quaranta tra i migliori ricercatori al mondo. Ogni giorno i nostri chimici sono impegnati nello studio e nella sperimentazione di prodotti innovativi, specialmente nell'ambito più complesso e articolato delle vernici all'acqua e ad essiccazione UV. Ogni vernice è studiata, testata e prodotta con un fine supremo: cristallizzare nel tempo la bellezza dei nostri ritrovati per il legno. Per questo, i nostri formulati sono espressione massima di estetica, durabilità e rispetto ambientale. Grazie all'hi-tech quality dei propri formulati, Renner Italia è divenuta un'eccellenza della chimica made in Italy riconosciuta ormai in tutto il mondo.

Soluzioni sempre innovative

Ricerca e tecnologia

Uno dei tratti distintivi caratterizzante tutte le collezioni dell'azienda Arlem, è sicuramente la continua ricerca tecnologica. Per raggiungere soluzioni sempre innovative è infatti necessario e imprescindibile un alto livello di ingegnerizzazione che garantisce ad ogni singolo prodotto la massima qualità, rendendo l'azienda affidabile e al passo coi tempi.

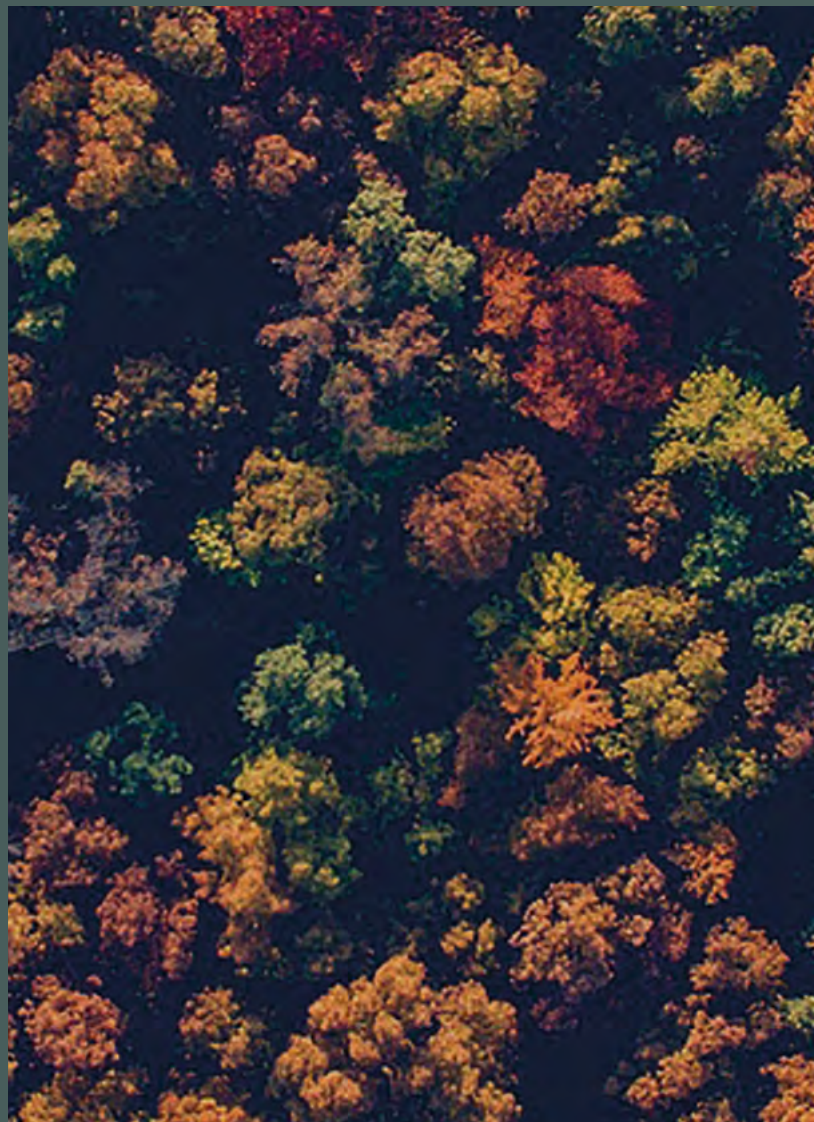
La voglia dell'azienda di innovarsi si estende per di più anche nell'ambito del design e della ricerca estetica, sempre attenta alle nuove tendenze e allo sviluppo di soluzioni efficaci che danno carattere e identità ad ogni singolo prodotto.

La produzione è dunque orientata al soddisfacimento di ogni esigenza, sia essa progettuale, funzionale, ed estetica.



Oggi
è un giorno
perfetto
per aprire
una nuova
porta.

Noi la pensiamo, la progettiamo,
la realizziamo.



Una linea sempre attuale

Stile classico

Class

Quattro tipi di pantografature dal carattere morbido e deciso: angoli arrotondati, angoli smussati, angoli vivi e finto massello. Lavorazioni: class, class 90°, top 90°, finto massello.



510

-

Finitura: avorio patinato fast

Essenza: HDF (8 mm)

Pantografatura: class

Telaio: T1

Coprifilo: kit rigato (9 cm)

155

-

Finitura: RAL 7035 Light Grey

Essenza: HDF 8mm

Pantografatura: class finto massello

Telaio: T1





520

-

Finitura: RAL 1013 Oyster white
Essenza: HDF (8 mm)
Pantografatura: class
Telaio: T1

140

-

Finitura: RAL 7044 Silk grey
Essenza: HDF (8 mm)
Pantografatura: class
Telaio: T1

120

-

Finitura: RAL 9001 Cream
Essenza: HDF (8 mm)
Pantografatura: class
Telaio: T1

95

-

Finitura: RAL 1013 Oyster white

Essenza: HDF (8 mm)

Pantografatura: top 90°

Telaio: T1

Coprifilo: kit rigato (7 cm)





145

-

Finitura: RAL 7035 Light Grey

Essenza: HDF (8 mm)

Pantografatura: top 90°

Telaio: T1





ARLEM



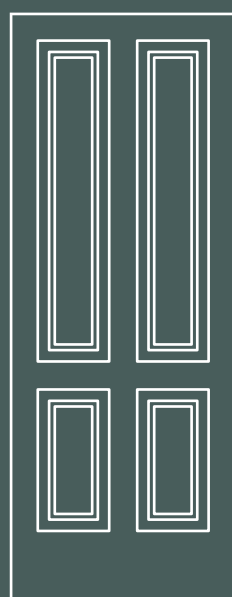
90



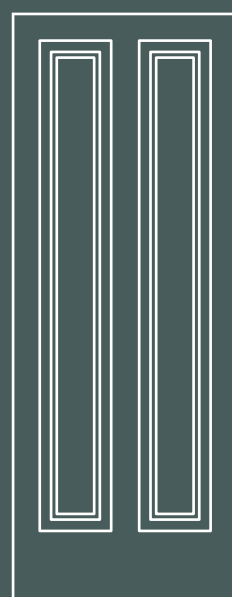
95



100



105



120



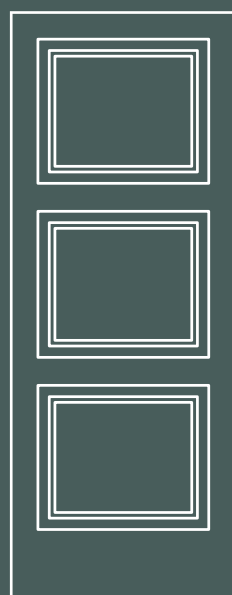
140



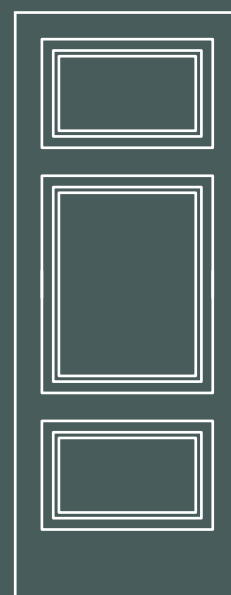
141



145



155



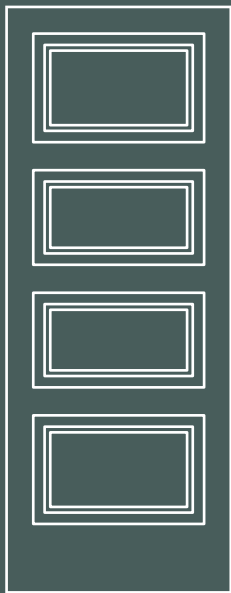
165



510



520



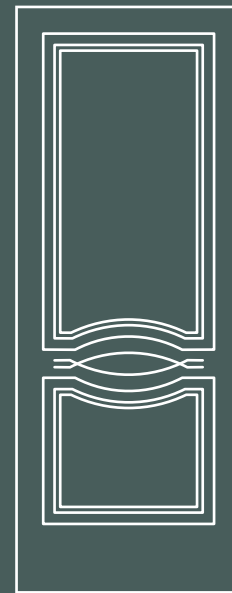
590



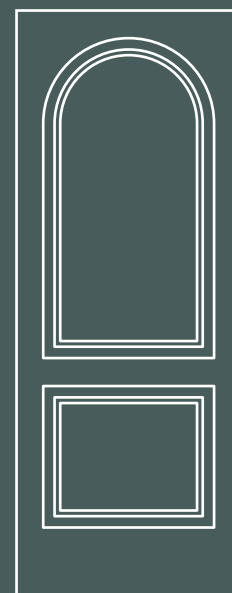
530



550



580



591



592

Semplice e delicata

Stile classico

Easy

Una porta con un rivestimento dall'effetto ruvido
e colori a tinta unita.

140 EASY

-

Finitura: Avorio LAM

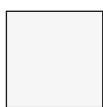
Essenza: laccato

Telaio: T1

Tonalità disponibili:



Avorio
LAM



Bianco
LAM



145 EASY

-

Finitura: Bianco LAM

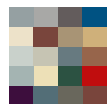
Essenza: frassinato

Telaio: T1

Tonalità disponibili:



Bianco
LAM



RAL
Selection





Così come la vedi

Stile moderno

Lisce

Una porta essenziale, priva di segni, capace di adattarsi a tutti gli ambienti. Il materiale, la finitura o il colore darà personalità e forza.

-
Finitura: RAL 7043 Traffic grey B
Essenza: HDF (8 mm) / MDF (4 mm)
Telaio: T4





-
Finitura: RAL 9010 Pure white
Essenza: HDF (8 mm) / MDF (4 mm)
Telaio: T1

-
Finitura: tortora
Essenza: HDF (8 mm) / MDF (4 mm)
Telaio: T3

-
Finitura: RAL 3002 Carmine red
Essenza: HDF (8 mm) / MDF (4 mm)
Telaio: T3



-
Finitura: Pirite
Essenza: HDF (8 mm) / MDF (4 mm)
Telaio: T1

-
Finitura: Ematite
Essenza: HDF (8 mm) / MDF (4 mm)
Telaio: T1

-
Finitura: RAL 7035 Light grey
Essenza: HDF (8 mm) / MDF (4 mm)
Telaio: T3

WALL DOOR

-

Finitura: primer

Telaio: alluminio









-
Finitura: Ematite
Supplemento: vetro a specchio
Essenza: HDF (8 mm)
Telaio: T1

Dal carattere giovane e contemporaneo

Stile moderno

Carv

Una lavorazione capace di esaltare le forme
geometriche interrompendo la superficie piana.

Lavorazioni: carv, carv sv.

870

-

Finitura: NC 5500

Essenza: HDF (8 mm)

Pantografatura: carv

Telaio: T3



TRAWOOD

871

-

Finitura: RAL 3002 Carmine red

Essenza: HDF (8 mm)

Pantografatura: carv

Telaio: T3





155

-

Finitura: Bianco
Essenza: HDF (8 mm)
Pantografatura: carv
Telaio: T1



145

-

Finitura: RAL 7037 Dusty grey
Essenza: HDF (8 mm)
Pantografatura: carv
Telaio: T1

155

-

Finitura: NC 5500

Essenza: HDF (8 mm)

Pantografatura: carv sv

Telaio: T3





140

-

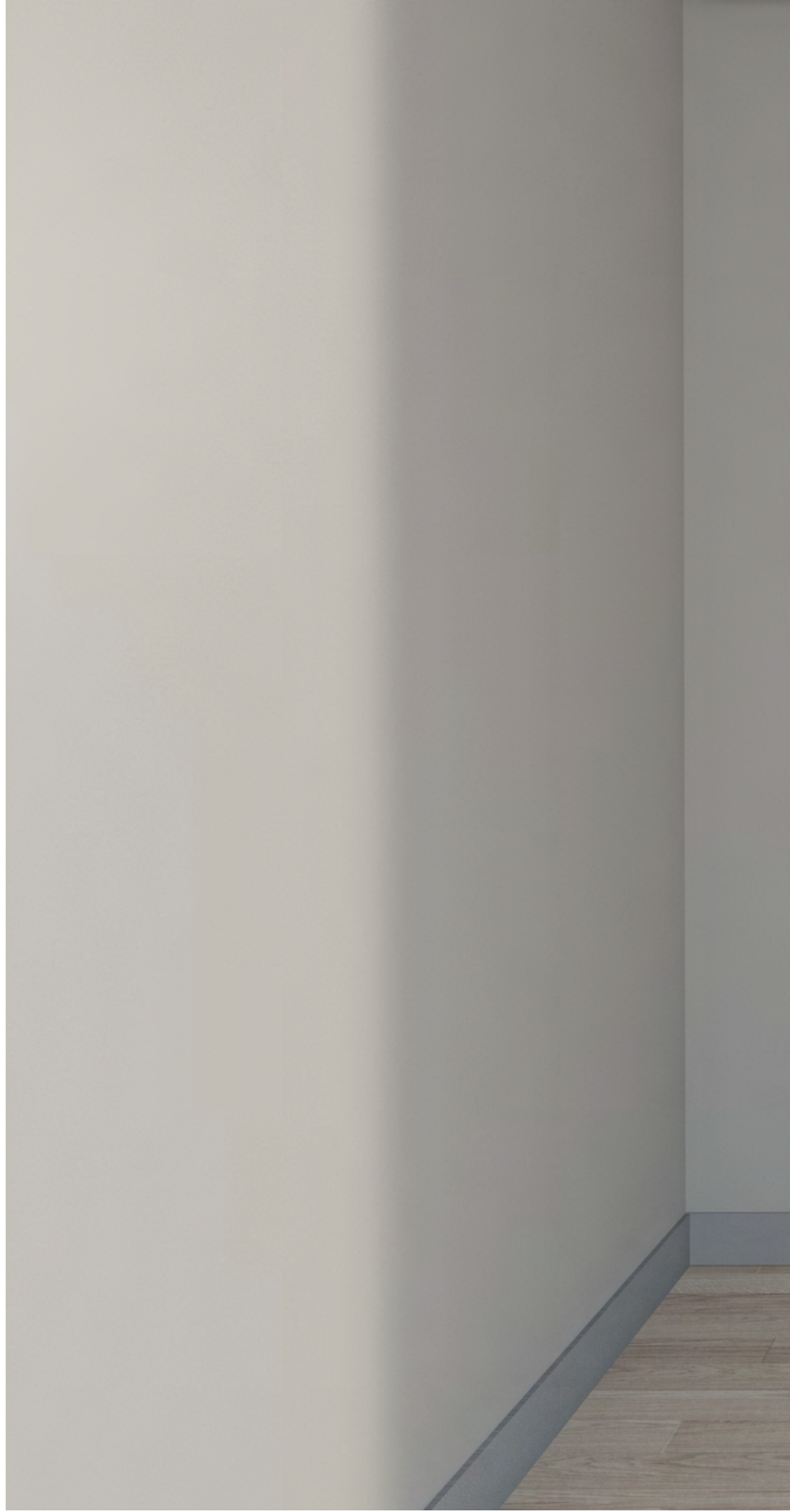
Finitura: RAL 1013 Oyster white
Essenza: HDF (8 mm)
Pantografatura: carv
Telaio: T1



520

-

Finitura: RAL 9002 Grey white
Essenza: HDF (8 mm)
Pantografatura: carv
Telaio: T1





Giochi di linee e geometrie

Stile moderno

Minimal

Una lavorazione dalle linee profonde
o in superficie che creano motivi e segni decisi.
Lavorazioni: minimal, deep.

603

-

Finitura: Pirite

Essenza: HDF (8 mm) / MDF (4 mm)

Incisione: minimal

Telaio: T1





Stile moderno Linea minimal

602

-

Finitura: Onice
Essenza: HDF (8 mm) / MDF (4 mm)
Incisione: minimal
Telaio: T1

604

-

Finitura: Ematite
Essenza: HDF (8 mm) / MDF (4 mm)
Incisione: minimal
Telaio: T1



600

-

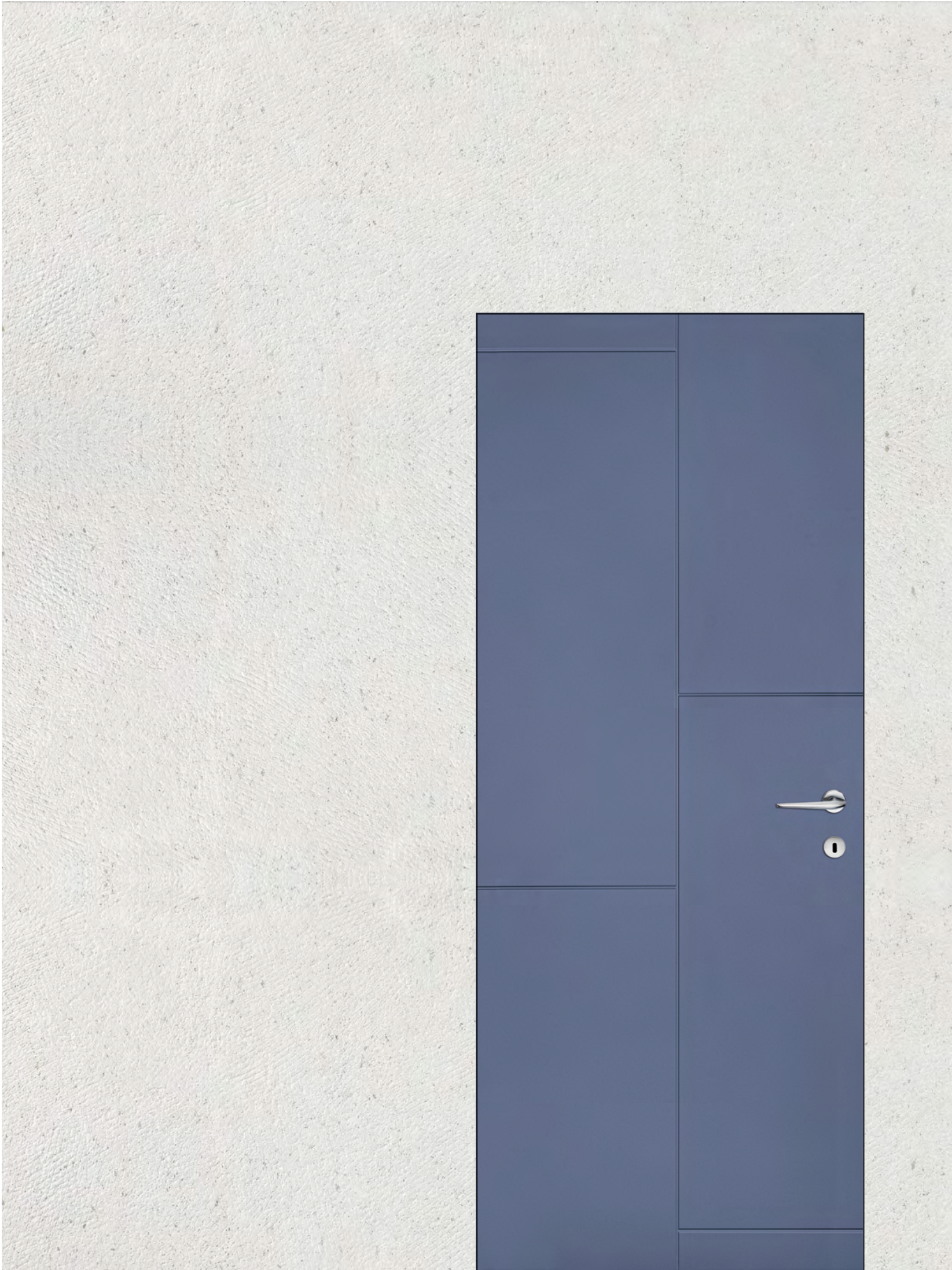
Finitura: bianco
Essenza: HDF (8 mm) / MDF (4 mm)
Incisione: minimal
Telaio: T1



601

-

Finitura: RAL 7040 Window grey
Essenza: HDF (8 mm) / MDF (4 mm)
Incisione: minimal
Telaio: T1



604 WALL DOOR

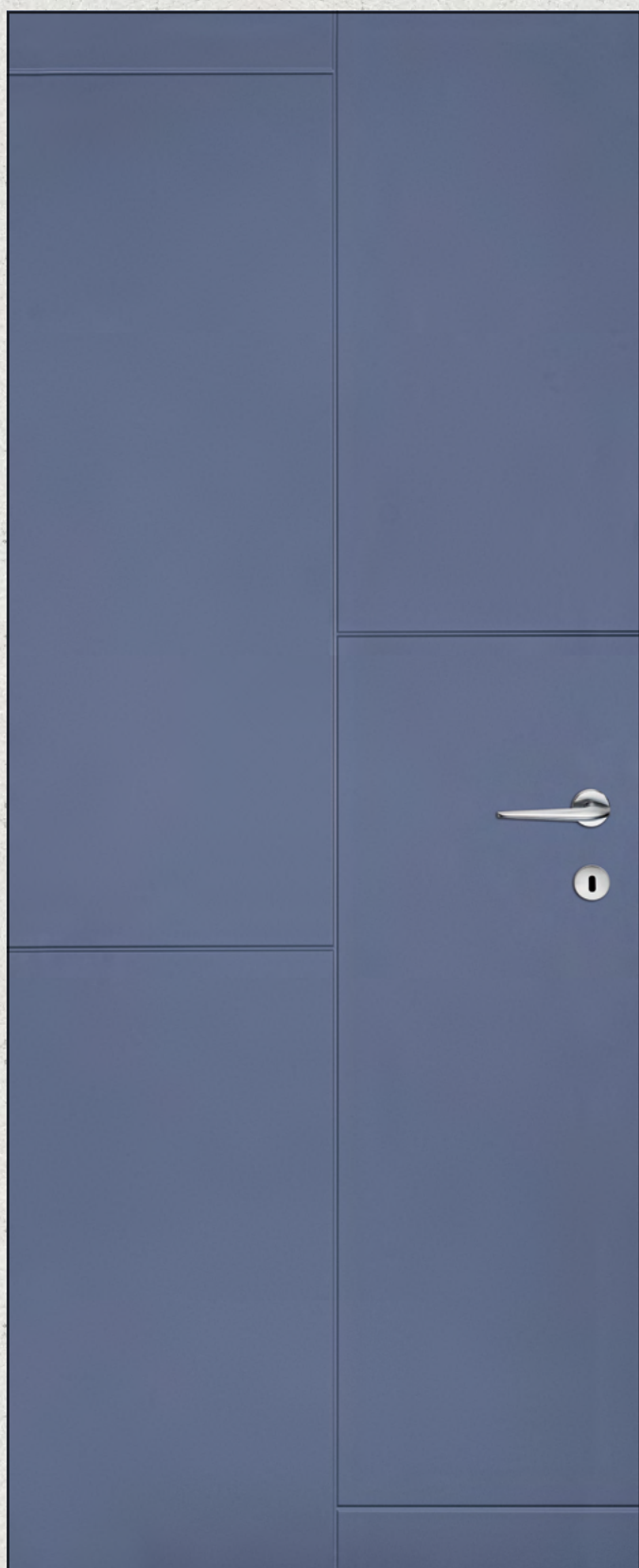
-

Finitura: Ematite

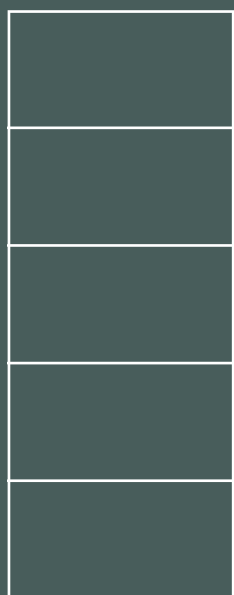
Essenza: HDF (8 mm) / MDF (4 mm)

Incisione: minimal

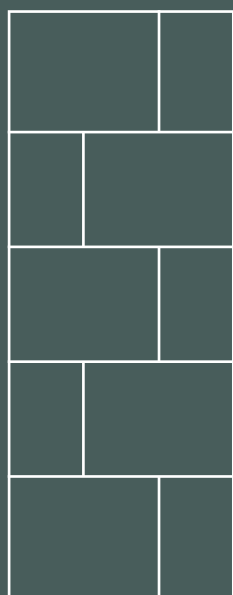
Telaio: alluminio



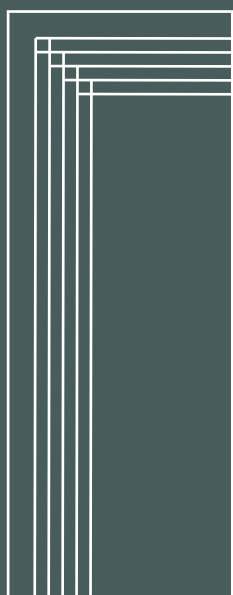
TRAWOOD



600



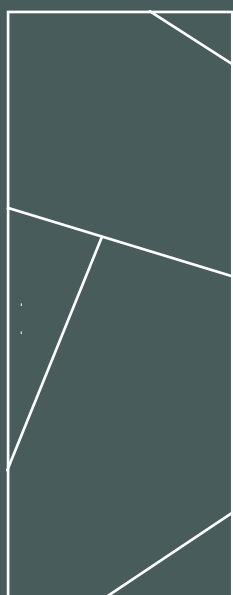
601



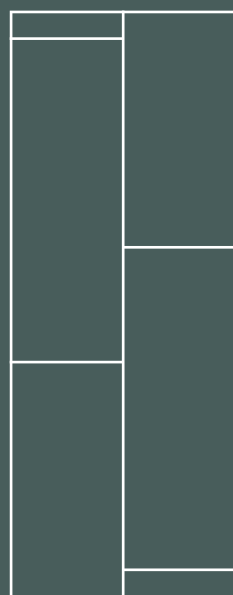
602



610



603



604



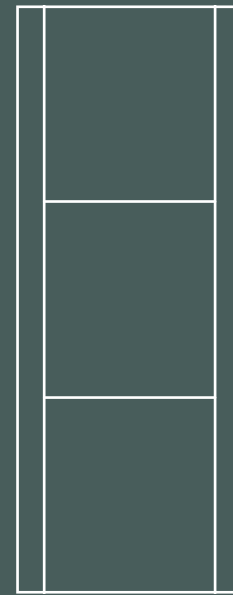
605



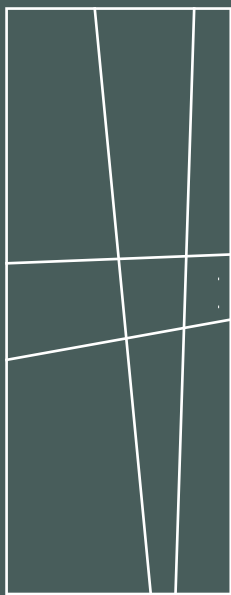
613



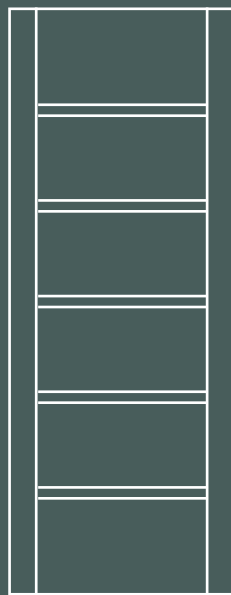
614



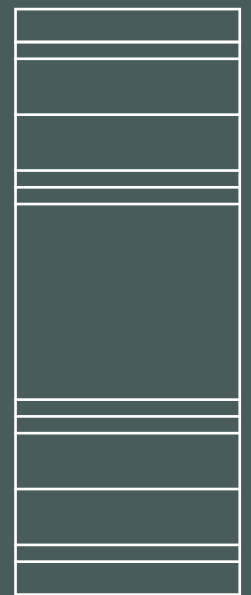
615



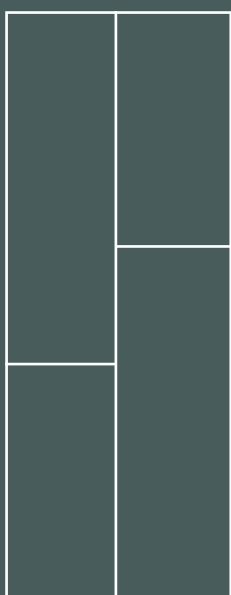
611



612



616



617

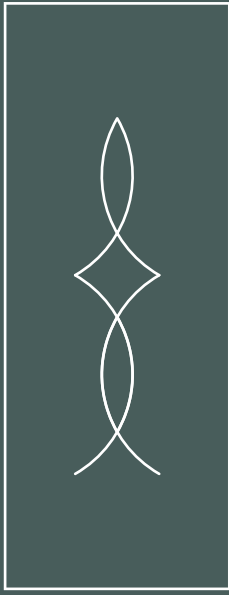


618

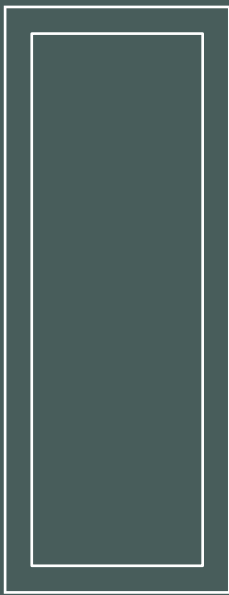
TRAWOOD



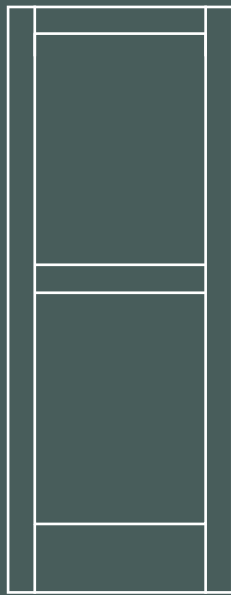
620



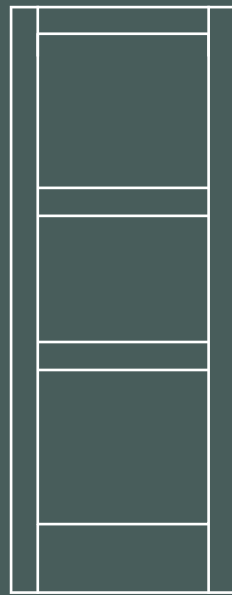
630



625



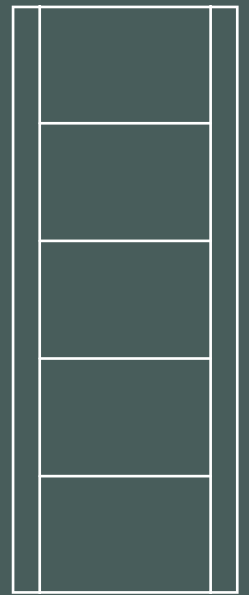
635



640



650



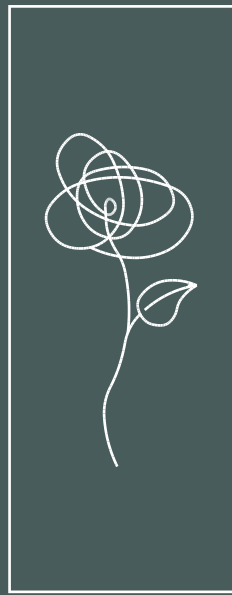
680



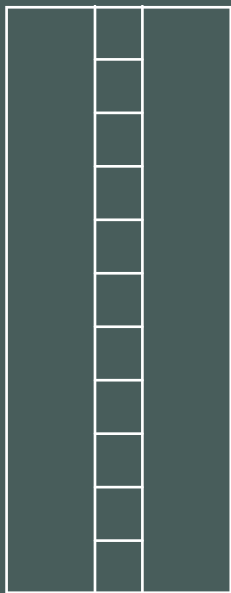
670



690



920



660



665



655



910



905

Solchi, smussi e rilievi

Stile moderno

Press

Dal bassorilievo alle linee morbide
o curve, dalle linee sfumate a segni decisi.
Lavorazioni: v3d, p3d, g3d, deep.



1110

-

Finitura: RAL 3007 Black red
Essenza: HDF 8mm
Pantografatura: P3D
Telaio: T1



1220

-

Finitura: Riolite
Essenza: HDF 8mm
Incisione: V3D
Telaio: T1

1001

-

Finitura: RAL 9010 Pure white

Essenza: HDF 8mm

Incisione: G3D

Telaio: T1



1130

-

Finitura: RAL 1013 Oyster white

Essenza: HDF 8mm

Pantografatura: P3D

Telaio: T1



905

-
Finitura: RAL 7035 Light grey
Essenza: HDF 8mm
Incisione: deep
Sistema: SEM modern







1210

-

Finitura: RAL 7047 Telegrey 4

Essenza: HDF 8mm

Incisione: V3D

Telaio: T3

1240

-

Finitura: RAL 7043 Traffic grey B

Essenza: HDF 8mm

Incisione: V3D

Telaio: T4



1000

-

Finitura: Tortora
Essenza: HDF 8mm
Incisione: G3D
Telaio: T3



1230

-

Finitura: Ematite
Essenza: HDF 8mm
Incisione: V3D
Telaio: T3

1250

-

Finitura: RAL 1013 Oyster white

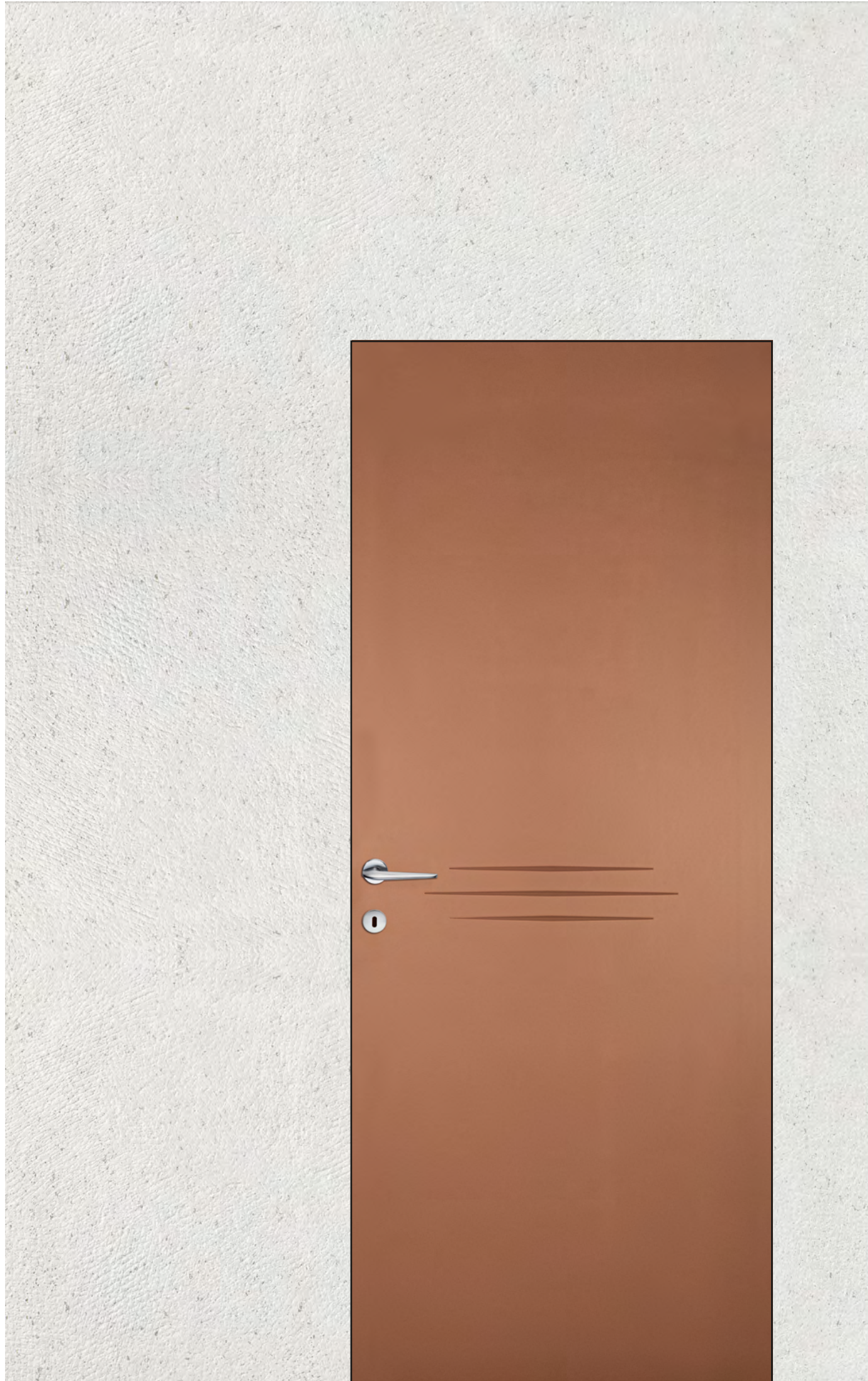
Essenza: HDF 8mm

Incisione: V3D

Sistema: SEM Magic







1220 WALL DOOR

-

Finitura: Riolite

Essenza: HDF (8 mm)

Incisione: V3D

Telaio: alluminio





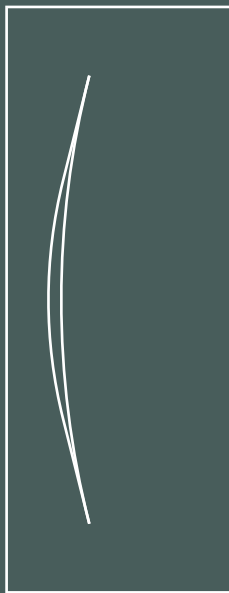
P3D 1110



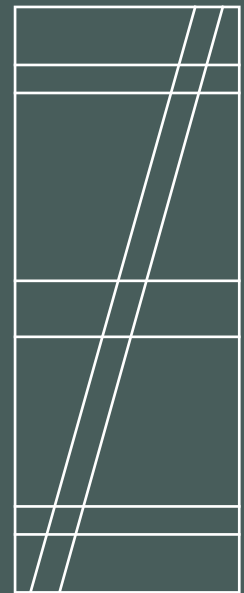
P3D 1130



P3D 1200



G3D 1000



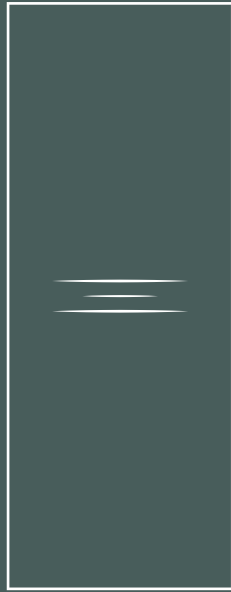
905



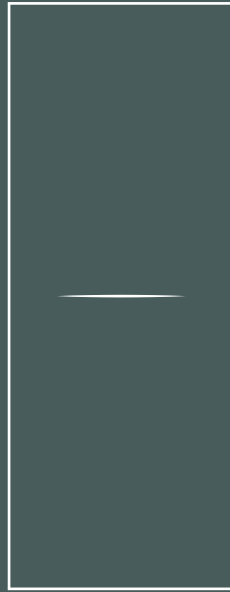
G3D 1001



G3D 1100



V3D 1220



V3D 1210



V3D 1230



V3D 1240



V3D 1250

Il frassino è tattile

Stile moderno

Impiallacciato

Una lavorazione piacevole al tatto in grado
di esprimere grande qualità

IM 01

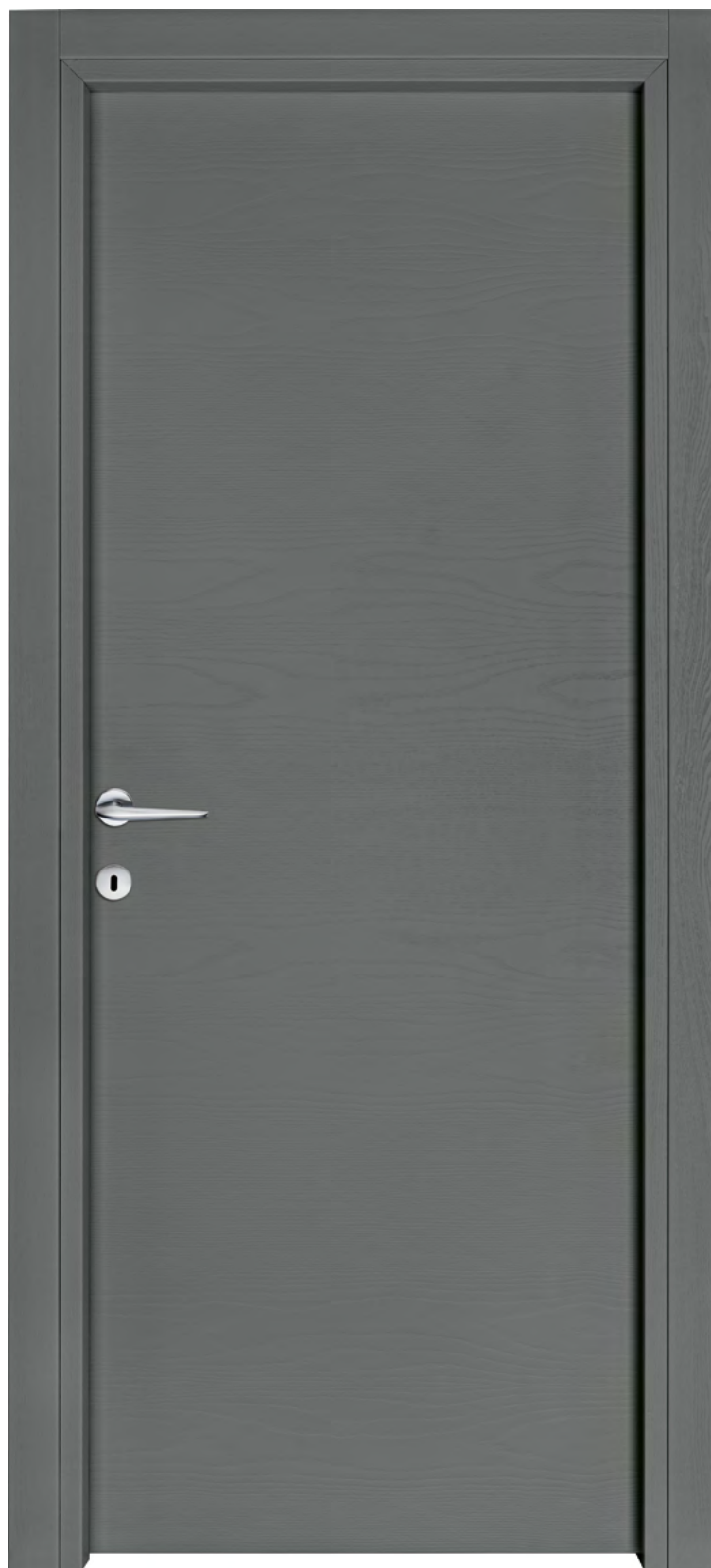
-

Finitura: RAL 7039 Quartz grey

Essenza: frassino

Telaio: T1





IM 01

-

Finitura: bianco spazzolato

Essenza: frassino

Telaio: T3

IM01

-

Finitura: RAL 7043 Traffic grey B
spazzolato

Essenza: frassino

Telaio: T1

IM 01

-

Finitura: brunello

Essenza: frassino

Telaio: T5



la semplicità tra geometrie e vetro

Stile moderno

Glass

Una porta che dia luce e che
rispecchi la tua personalità.



FA450

-

Finitura: RAL 7035 Light grey

Essenza: listellare laccato

Supplemento: vetro satinato
o trasparente

Telaio: T3

FA451

-

Finitura: RAL 7035 Light grey

Essenza: listellare laccato

Supplemento: vetro satinato
o trasparente

Telaio: T3

FA452

-

Finitura: RAL 7035 Light grey

Essenza: listellare laccato

Supplemento: vetro satinato
o trasparente

Telaio: T3

Spinta a destra o a sinistra? Decidi tu!

Stile moderno

Rever

Una porta versatile, la cui spinta di apertura a destra o a sinistra la si può comodamente scegliere a seconda delle esigenze al momento del montaggio.
Lavorazione: carv, minimal.



**600 MINIMAL
REVER**

-

Finitura: Bianco LAM
Essenza: MDF (4mm)
Incisione: minimal
Telaio: T1



**155 CARV
REVER**

-

Finitura: Bianco LAM
Essenza: HDF (8mm)
Pantografatura: carv
Telaio: T1

Tra legno
scolpito,
finiture
opache e
sensazioni
tattili.

Le finiture

Siamo sempre attenti ai dettagli e alla ricerca e selezione delle finiture migliori, affinché si possano creare prodotti dalle personalità differenti che soddisfino i più svariati gusti ed esigenze.

Tonalità standard

-



Bianco

Frassino spazzolato

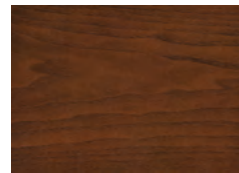
-



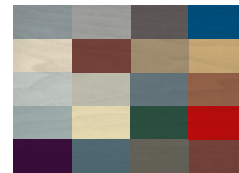
Bianco



RAL 7043
Traffic grey B



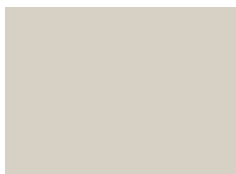
Brunello



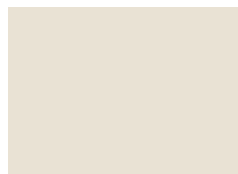
RAL Selection

Tonalità chiare

-



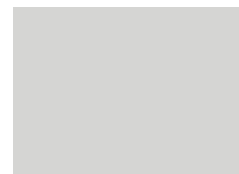
Tortora



RAL 1013
Oyster white



RAL 1015
Light ivory



RAL 7035
Light grey



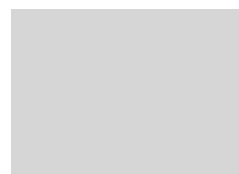
RAL 7037
Dusty grey



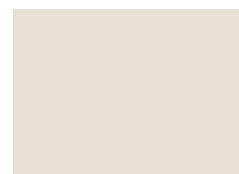
RAL 7040
Window grey



RAL 7044
Silk grey



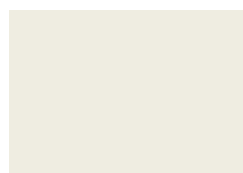
RAL 7047
Telegrey 4



RAL 9001
Cream



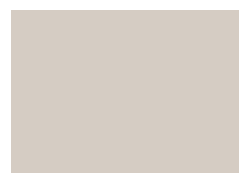
RAL 9002
Grey white



RAL 9010
Pure white



RAL 9018
Papyrus white



Opale



Pirite



Grafite

Tonalità medie

-



RAL 1019
Grey beige



RAL 7006
Beige grey



RAL 7039
Quartz grey



RAL 8000
Green brown



RAL 8002
Signal vbrown



NC 5500



RAL 7031
Blue grey



RAL 7043
Traffic grey B



RAL 7038
Agate grey



Ematite



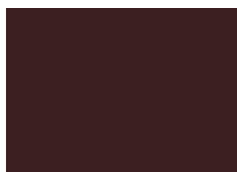
Onice

Tonalità scure

-



RAL 3002
Carmine red



RAL 3007
Black red



RAL 4001
Red lilac



RAL 4004
Claret violet



RAL 4007
Purple violet



RAL 5000
Violet blue



RAL 5004
Black blue



RAL 6020
Chrome green



RAL 8001
Ocher brown



RAL 8022
Black Brown



RAL 9005
Jet black



Riolite

Tonalità speciale

-



Patinato Fast







Credits

Agency:
errennezeta studio
studiornz.com

Partner: zona-pi
Images: Andrea Bianco
Print: Novembre 2019



Sede produttiva e amministrativa

Zona Industriale del Fullone
San Marco Argentano (Cs) Italia
+39 0984 51 80 01 – +39 0984 51 88 84
info@arlemporte.it – www.arlemporte.it

Collezione

Trawood

Partner: renneritalia.com

