

Rasomuro

La porte della linea Rasomuro sono montate a filo rispetto alla parete che le ospita e non hanno cornici o telaio visibili. Il pannello risulta, così, perfettamente integrato nel muro, senza soluzioni di continuità, per i veri amanti del minimalismo. A volte la porta viene tinteggiata come la parete o ricoperta della stessa carta da parati, fino a farla quasi scomparire. In altre situazioni si preferisce una finitura che contrasti con lo sfondo, per dare maggiore evidenza all'anta. In ogni caso, questo tipo di porta va scelto in fase di progettazione della casa o comunque prima che vengano eretti i muri interni, dato che richiede il montaggio di un telaio integrato nella parete.

Rasomuro line doors are mounted flush with the wall that houses them and have no visible architraves or frames. The panel is thus perfectly integrated into the wall, without end, for true lovers of minimalism. Sometimes the door is painted like the wall or covered with the same wallpaper, until it practically disappears. In other situations, a finish that contrasts with the background is preferred, to give greater emphasis to the door. In any case, this type of door must be chosen during the design phase of the house or before the internal walls are erected, since it requires the installation of a frame integrated into the wall.

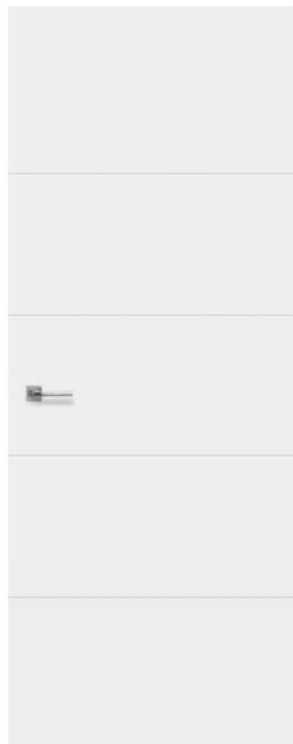




MODELLO: N15 / MODEL: N15
FINITURA: LACCATO NERO RAL 9005 / FINISH: BLACK LACQUERED RAL 9005
MANIGLIA: Q-CINQUE NERA / HANDLE: Q-CINQUE BLACK

MODELLO: N00 / MODEL: N00
FINITURA: SPECCHIO COMPLANARE LATO ESTERNO - RAL 9005 LATO INTERNO / FINISH: COPLANAR MIRROR EXTERNAL SIDE - RAL 9005 INTERNAL SIDE
MANIGLIA: Q-CINQUE NERA / HANDLE: Q-CINQUE BLACK

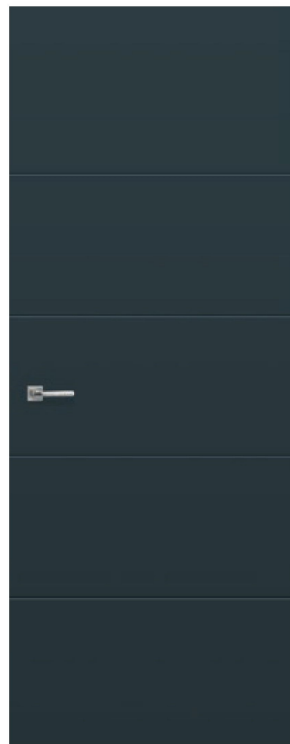
Modelli incisi / Engraved models



MOD. N16
RAL 9016



MOD. N16
RAL 7044



MOD. N16
RAL 7016



MOD. N16
ICA 0238



La goffratura è una laccatura speciale miscelata con microsferi. L'effetto finale è una superficie ruvida, molto opaca e più robusta della laccatura tradizionale. Inoltre è possibile scrivervi sopra con i gessetti, come una lavagna.

Embossing is a special lacquer mixed with micro-spheres. The final effect is a rough surface, very opaque and more robust than traditional lacquering. You can also write on it with chalks, like a blackboard.

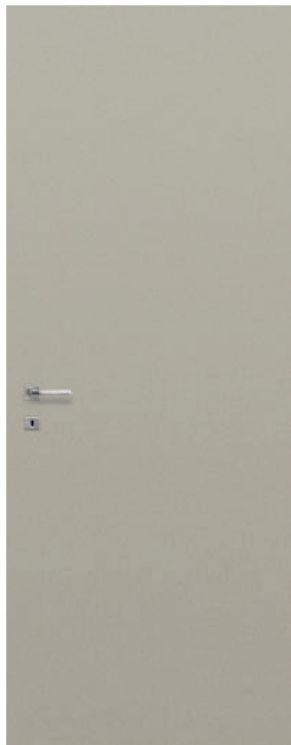


MODELLO: N00 / MODEL: N00
 FINITURA: GOFFRATO GRIGIO RAL 7004 / FINISH: GREY EMBOSSED RAL 7004
 MANIGLIA: LUCY CROMO SATINATO / HANDLE: LUCY SATIN CHROME

#flessyaconsiglia
la nostra selezione
/ our selection

Modelli goffrati / Embossed models

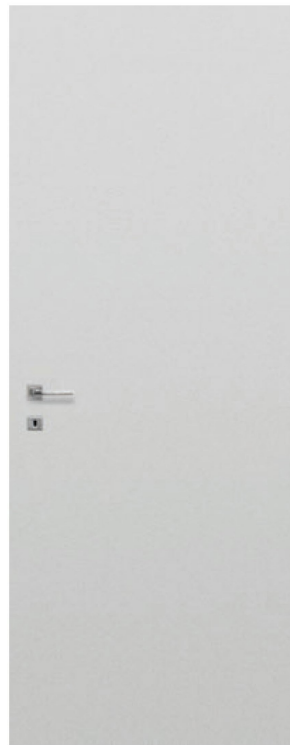
Disponibili anche tutte le altre
finiture laccate.
Other types of lacquered finishes
are also available.



MOD. N00
GOFFRATO RAL 7032 / EMBOSSED RAL 7032



MOD. N00
GOFFRATO RAL 7040 / EMBOSSED RAL 7040



MOD. N00
GOFFRATO RAL 7047 / EMBOSSED RAL 7047



MOD. N00
GOFFRATO RAL 9018 / EMBOSSED RAL 9018

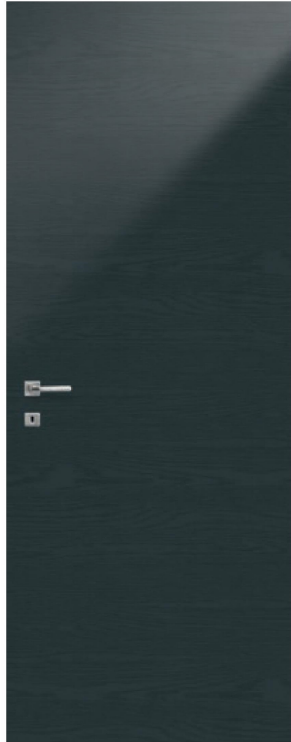


MODELLO: N05 / MODEL: N05
FINITURA: FRASSINO PORO APERTO BIANCO RAL 9016 / FINISH: WHITE OPEN PORE ASH RAL 9016
MANIGLIA: EUCLIDE Q CROMO LUCIDO / HANDLE: EUCLIDE Q POLISHED CHROME



Questa finitura si ottiene attraverso la spazzolatura del frassino che ne rende più evidenti le venature, accentuando la percezione tattile e visiva del legno, rifinita poi da una laccatura a poro aperto.
This finish is obtained by brushing the ash that brings out the grain, accentuating the tactile and visual perception of the wood, then finished with an open-pore lacquer.

Modelli intarsiati / Inlaid models



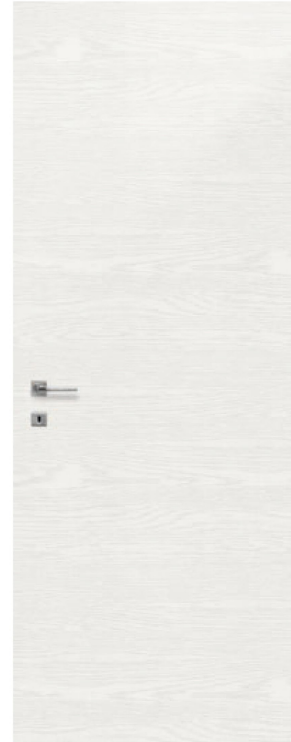
MOD. N06
FRASSINO PORO APERTO RAL 7016 / OPEN PORE
ASH RAL 7016



MOD. N06
FRASSINO PORO APERTO RAL 7032 / OPEN PORE
ASH RAL 7032



MOD. N06
FRASSINO PORO APERTO RAL 7035 / OPEN PORE
ASH RAL 7035



MOD. N06
FRASSINO PORO APERTO RAL 9001 / OPEN PORE
ASH RAL 9001



MODELLO: N06H / MODEL: N06H
FINITURA: ROVERE CENERE / FINISH: OAK ASH
MANIGLIA: APRI CROMO LUCIDO ROSETTA MINIMAL / HANDLE: APRI POLISHED CHROME MINIMAL ROSE

MODELLO: N06H / MODEL: N06H
FINITURA: ROVERE CENERE / FINISH: OAK ASH
MANIGLIA: APRI CROMO LUCIDO ROSETTA MINIMAL / HANDLE: APRI POLISHED CHROME MINIMAL ROSE

#flessyaconsiglia
la nostra selezione
/ our selection

Modelli intarsiati / Inlaid models

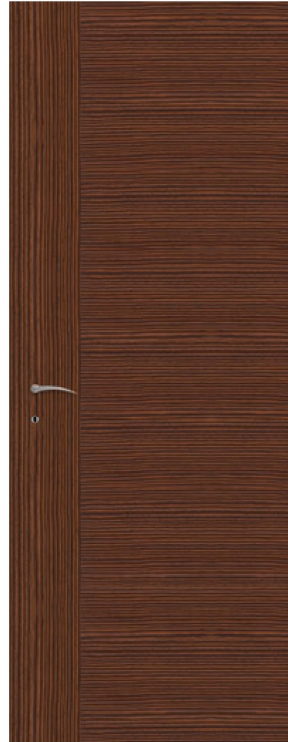
Disponibili anche tutte le altre
finiture in tranciato.
Other types of veneer finishes
are also available.



MOD. N06H
ROVERE GRIGIO / GREY OAK



MOD. N06H
ROVERE TABACCO / TOBACCO OAK



MOD. N06H
PINO GRAFFIATO ANTICO / ANTIQUE SCRATCHED PINE



MOD. N06H
FRASSINO ANTICO / ANTIQUE ASH



FLESSYA

MODELLO: N00 / MODEL: N00
 FINITURA: COME PARETE / FINISH: AS WALL
 MANIGLIA: SEGRETA / HANDLE: SEGRETA



Segreta è una placchetta complanare all'anta che, quando viene premuta, sblocca la serratura. In uno dei due lati è possibile prevedere la soluzione con chiusura a nottolino.
 Segreta is a flush plate on the door leaf which, when pressed, unlocks it. A pawl closure can be installed on one of the two sides.

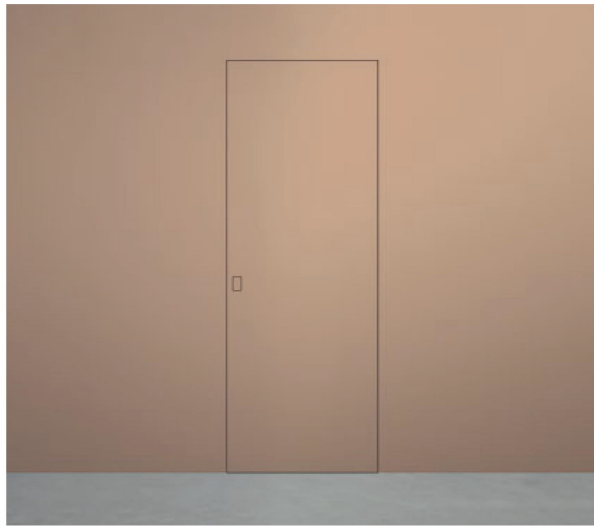
Modelli base / Basic models



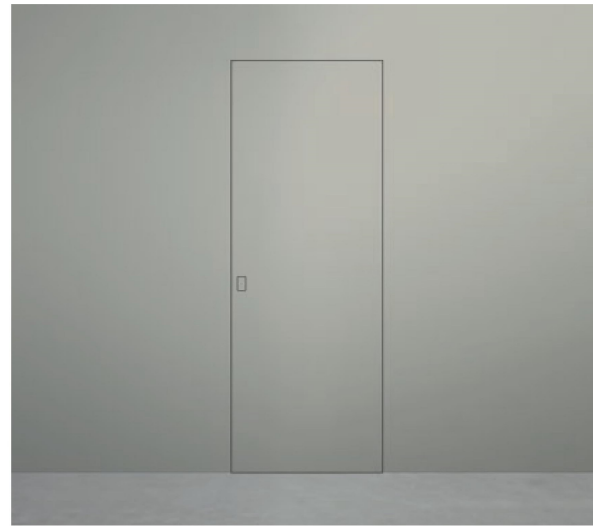
MOD. N00
FINITURA PARETE CON CARTA DA PARATI / WALL FINISH WITH WALLPAPER



MOD. N00
FINITURA PARETE CON CARTA DA PARATI / WALL FINISH WITH WALLPAPER



MOD. N00
FINITURA PARETE VERNICIATA / PAINTED WALL FINISH



MOD. N00
FINITURA PARETE VERNICIATA / PAINTED WALL FINISH



MODELLO: N00 / MODEL: N00
FINITURA: LACCATO LUCIDO RAL 7045 / FINISH: GLOSSY LACQUERED LEAD GREY RAL 7045
MANIGLIA: NUDA MOD. ATLANTA NERA / HANDLE: NUDA MOD. ATLANTA BLACK

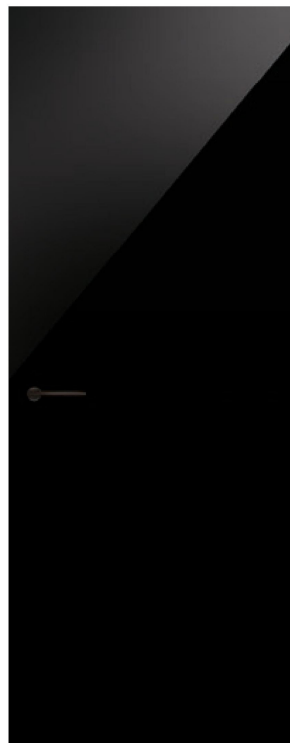
#flessyaconsiglia
la nostra selezione
/ our selection

Modelli lucidi / Glossy models

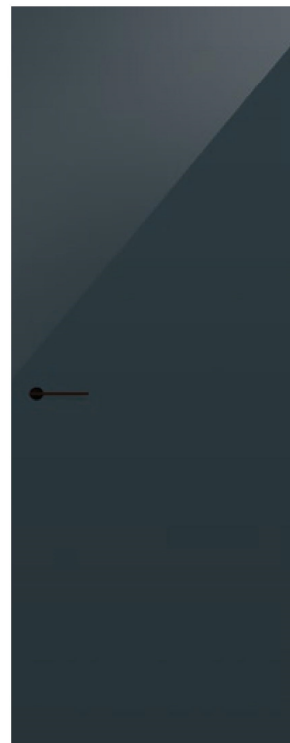
Disponibili anche tutte le altre
finiture laccate.
Other types of lacquered finishes
are also available.



MOD. N00
LUCIDO RAL 9016 / GLOSSY RAL 9016



MOD. N00
LUCIDO RAL 9005 / GLOSSY RAL 9005



MOD. N00
LUCIDO RAL 7016 / GLOSSY RAL 7016



MOD. N00
LUCIDO RAL 7044 / GLOSSY RAL 7044