

Talèa

Abbiamo progettato questa linea immaginandola in ambienti con diversi stili, sia classici che moderni. In Talèa l'anta si reinventa attraverso la pantografatura, una lavorazione che crea incisioni decorative simili a bassorilievi. Uno stile adatto ad arredi che richiedono una porta capace di animare lo spazio oppure ad ambienti rustici o tradizionali, in cui si vuole mantenere la continuità stilistica. Tutti i modelli sono disponibili in legno laccato - liscio o goffrato - oppure in due essenze di legno tonalizzato: tulipier e frassino. Ogni modello Talèa può avere l'anta in vetro, per creare giochi di luce e alleggerire la divisione degli spazi all'interno della casa.

We designed this line picturing it in rooms with different styles, both classic and modern. In Talèa the door is reinvented through pantographs, a process that creates decorative engravings similar to bas-reliefs. A style suitable for furnishings that require a door that animates the space, but also for rustic or traditional rooms that have the need to maintain a continuity of style. All models are available in lacquered wood - smooth or embossed - or two toned wood essences: tulipwood and ash. Each Talèa model can have a glass door, to create light and lighten the division of the spaces within the home.





FLESSYA

MODELLO: T20 / MODEL: T20
FINITURA: LACCATO BIANCO CREMA RAL 9001 / FINISH: CREAM WHITE LACQUERED RAL 9001
TELAILO + CORNICE: RADIUS + RECTA / FRAME + ARCHITRAVE: RADIUS + RECTA
MANIGLIA: CHIC CROMO LUCIDO / HANDLE: CHIC POLISHED CHROME



FLESSYA
La pantografatura tradizionale richiama l'estetica della bugnina attraverso geometrie quadrate o arrotondate e valorizza, così, lo spessore e la qualità del legno. Sono possibili personalizzazioni con disegni forniti dal cliente.
The traditional pantograph recalls the aesthetics of embossing through square or rounded geometries and thus enhances the thickness and quality of the wood. Customisations are possible with designs provided by the customer.



MODELLO: T30 - SCORREVOLE A SCOMPARSA / MODEL: T30 - POCKET SLIDING FINITURA: LACCATO GRIGIO RAL 7044 / FINISH: GREY LACQUERED RAL 7044 TELAIO + CORNICE: LINEO + RECTA / FRAME + ARCHITRAVE: LINEO + RECTA MANIGLIA: INCASSO QUADRATA NERA / HANDLE: RECESSED SQUARE BLACK



FLESSYA

MODELLO: T00 - SCORREVOLE ESSENTIAL / MODEL: T00 - ESSENTIAL SLIDING
FINITURA: LACCATO BIANCO GRIGIO RAL 9002 / FINISH: GREY WHITE LACQUERED RAL 9002
MANIGLIA: INCASSO TONDA / HANDLE: RECESSED ROUND



talèa

MODELLO: T21 / MODEL: T21
FINITURA: LACCATO GRIGIO CHIARO RAL 7035 / FINISH: LIGHT GREY LACQUERED RAL 7035
TELAI + CORNICE: LINEO + RECTA / FRAME + ARCHITRAVE: LINEO + RECTA
MANIGLIA: LUCY CROMO LUCIDO / HANDLE: LUCY POLISHED CHROME

**Modelli
pantografatura
tradizionale**
/ Traditional pantograph
models



**Proposte di
abbinamento
tra modelli con
pantografatura
tradizionale e
porte a vetro**
/ Proposed traditional
pantograph model and
glass door combinations



DETTAGLIO / DETAIL

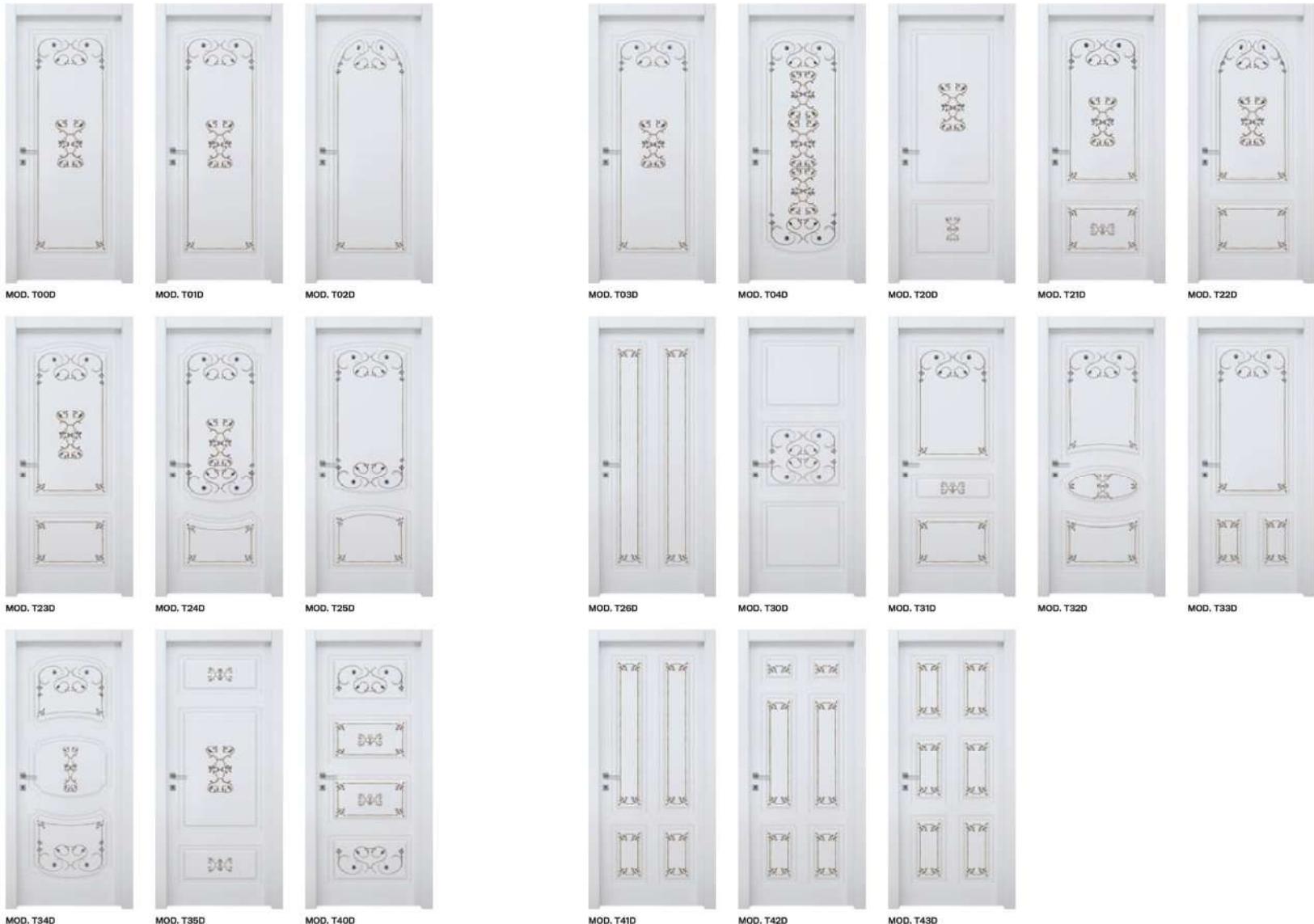




MODELLO: T32D - DIPINTA A MANO / MODEL: T32D - HAND PAINTED
FINITURA: LACCATO BIANCO RAL 9016 / FINISH: WHITE LACQUERED RAL 9016
TELAILO + CORNICE: SINUO + RECTA / FRAME + ARCHITRAVE: SINUO + RECTA
MANIGLIA: SPIRIT OTTONE LUCIDO / HANDLE: SPIRIT POLISHED BRASS



**Modelli
pantografatura
tradizionale dipinti
a mano**
/ Traditional hand painted
pantograph models





Una soluzione che evoca le eleganti vetrature d'altri tempi. I singoli vetri sono qui divisi da listelli in legno massello, che conferiscono robustezza e un fascino particolare.

A solution that evokes the elegant windows of days gone by. The individual panes are divided here by solid wood slats, which confer strength and a particular charm.



MODELLO: T10 / MODEL: T10
FINITURA: LACCATO BIANCO PURO RAL 9010 / FINISH: PURE WHITE LACQUERED RAL 9010
VETRO: ACIDATO MOLATO / GLASS: BEVELLED FROSTED
STRUTTURA: 4 ANTE A BATTENTE CON SOPRALUCE / STRUCTURE: 4 HINGED LEAVS WITH TRANSOM
MANIGLIA: APRI OTTONE LUCIDO / HANDLE: APRI POLISHED BRASS

**Modelli
pantografatura
tradizionale inglese**
/ Traditional british
pantograph models



MOD. T10



MOD. T11



MOD. T12



MOD. T13



MOD. T14



MOD. T15



MOD. T16



MOD. T17



MOD. T90



MOD. T91



MOD. T92



MOD. T93



MOD. T94



MOD. T95



MOD. T96



MOD. T97





FLESSYA

MODELLO: T31F / MODEL: T31F
FINITURA: LACCATO BIANCO RAL 9016 / FINISH: WHITE LACQUERED RAL 9016
TELAI + CORNICE: LINEO + BAROCCA / FRAME + ARCHITRAVE: LINEO + BAROCCA
MANIGLIA: PEGASO CROMO SATINATO / HANDLE: PEGASO SATIN CHROME



In questo caso, la pantografatura è arricchita da una lavorazione incisa in verticale, che richiama la tipica giunzione tra montanti e traversi delle porte in legno massello.
In this case, the pantograph is enriched by a vertical engraved process, which recalls the typical junction between uprights and crossbeams on solid wood doors.



Una finitura molto delicata che valorizza le linee. La vernice, giallo oro o in altri colori a scelta, delinea i bordi della pantografatura e dei montanti. La stesura del colore viene fatta a mano, per questo l'effetto finale di naturalezza è una caratteristica unica.

A very delicate finish that enhances the lines. The yellow gold paint or other colours outline the edges of the pantograph and the uprights. The door is hand painted so the final effect of naturalness is a unique feature.



MODELLO: T23F - LUSSO / MODEL: T23F - LUXURY
FINITURA: LACCATO BIANCO LUSSO RAL 9016 / FINISH: LUXURY WHITE LACQUERED RAL 9016
TELAI + CORNICE: SINUO + SAGOMA / FRAME + ARCHITRAVE: SINUO + SAGOMA
MANIGLIA: SPIRIT OTTONE LUCIDO / HANDLE: SPIRIT POLISHED BRASS



FLESSYA

MODELLO: T20F - ANTICATO / MODEL: T20F - ANTIQUED
FINITURA: LACCATO ANTICATO ORO BIANCO RAL 9016 / FINISH: ANTIQUED GOLD WHITE LACQUERED RAL 9016
TELAI + CORNICE: LINEO + SAGOMA / FRAME + ARCHITRAVE: LINEO + SAGOMA
MANIGLIA: MIRA OTTONE LUCIDO / HANDLE: MIRA POLISHED BRASS



La superficie del legno è resa irregolare con un risultato che simula i segni del tempo, con evidenza soprattutto sugli angoli, negli interstizi e nelle modanature. Una lavorazione totalmente manuale che rende unica ogni porta.

The wood surface is made uneven with a result that mimics the signs of ageing, especially highlighted at the corners, in the interstices and mouldings. A totally manual process that makes each door unique.

**Modelli
pantografatura
tradizionale
con fughe**
/ Traditional pantograph
models with rails



MOD. T00F



MOD. T01F



MOD. T03F



MOD. T20F



MOD. T21F



MOD. T23F



MOD. T25F



MOD. T26F



MOD. T30F



MOD. T31F



MOD. T33F



MOD. T35F



MOD. T40F



MOD. T41F



MOD. T42F



MOD. T43F

**Proposte di
abbinamento
tra modelli con
pantografatura
tradizionale con
fughe e porte
a vetro**

/ Proposed traditional
pantograph model with
rails and glass door
combinations



MOD. T50F



MOD. T51F



MOD. T53F



MOD. T60F



MOD. T61F



MOD. T63F



MOD. T65F



MOD. T66F



MOD. T70F



MOD. T71F



MOD. T73F



MOD. T80F



MOD. T81F



MOD. T82F



MOD. T83F

**Proposte di
abbinamento
tra modelli con
pantografatura
tradizionale inglese
con fughe e porte
a vetro**
/ Proposed classic british
pantograph model with
rails and glass door
combinations



MOD. T10F



MOD. T11F



MOD. T13F



MOD. T15F



MOD. T16F



MOD. T17F



MOD. T90F



MOD. T91F



MOD. T93F



MOD. T95F



MOD. T96F



FLESSYA

MODELLO: TQ30 - PORTONCINO / MODEL: TQ30 - ENTRANCE
FINITURA: LACCATO TORTORA RAL 7032 / FINISH: DOVE GREY LACQUERED RAL 7032
TELAI + CORNICE: LINEO + AMPIA / FRAME + ARCHITRAVE: LINEO + AMPIA
MANIGLIA: POMOLO FISSO QUADRATO CROMO SATINATO / HANDLE: FIXED SQUARE POLISHED CHROME KNOB



talèa



È una decorazione in stile moderno, un doppio disegno quadrato e regolare che sfrutta i volumi e lo spessore del legno per creare giochi di luce accattivanti. Sono possibili personalizzazioni con disegni forniti dal cliente. It is in modern decoration with a double square and even design that exploits the volumes and thickness of the wood to create captivating light effects. Customisations are possible with designs provided by the customer.



MODELLO: TQ20 - CERNIERE A SCOMPARSA - TELAIO SENZA TRAVERSO / MODEL: TQ20 - CONCEALED HINGE - FRAME WITHOUT BEAM
FINITURA: LACCATO FANGO BECKER 8070 / FINISH: MUD LACQUERED BECKER 8070
TELAI + CORNICE: LINEO + PLANA / FRAME + ARCHITRAVE: LINEO + PLANA
MANIGLIA: BELLA CROMO SATINATO / HANDLE: BELLA SATIN CHROME

**Modelli
pantografatura
quadra**
/ Quadra pantograph
models



MOD. TQ00



MOD. TQ20



MOD. TQ26



MOD. TQ30



MOD. TQ31



MOD. TQ40



MOD. TQ41



MOD. TQ42



MOD. TQ43

**Proposte di
abbinamento
tra modelli con
pantografatura
quadra e porte
a vetro**
/ Proposed quadra
pantograph model and
glass door combinations



DETtaglio / Detail



MOD. TQ50



MOD. TQ60



MOD. TQ66



MOD. TQ70



MOD. TQ71



MOD. TQ80



MOD. TQ81



MOD. TQ82



MOD. TQ83



Una lavorazione che arricchisce l'estetica della porta senza appesantirla, creando un gioco di luce molto raffinato. È una soluzione dallo stile ricco, insolita e originale. Sono possibili personalizzazioni con disegni forniti dal cliente.

A process that enhances the aesthetics of the door without weighing it down, creating a very refined play on light. It is a solution with a rich, unusual and original style. Customisations are possible with designs provided by the customer.



MODELLO: TS20F / MODEL: TS20F
FINITURA: LACCATO AVORIO RAL 1013 / FINISH: IVORY LACQUERED RAL 1013
TELAI + CORNICE: LINEO + UNGHIATA CON BASETTE E CAPITELLO A / FRAME + ARCHITRAVE: LINEO + UNGHIATA WITH BASE PLATES AND MOD. A CAPITAL
MANIGLIA: APRI OTTONE LUCIDO / HANDLE: APRI POLISHED BRASS

**Modelli
pantografatura
stretta**
/ Stretta pantograph
models



MOD. TS15



MOD. TS18



MOD. TS20F



MOD. TS30F



MOD. TS40F



Una particolare lavorazione a fasce riprodotta su entrambi i lati dell'anta, per un effetto tridimensionale unico. Questo decoro è realizzabile solo nella versione scorrevole, data la lavorazione molto profonda che ne limita l'aderenza contro il telaio.

A special striped process on both sides of the door, for a unique three-dimensional effect. This decoration can only be achieved in the sliding version, given the very deep processing that limits the ability to effectively adhere to the frame.

#flessyaconsiglia
la nostra selezione
/ our selection

Modelli lineaspazio / Lineaspazio models

Disponibili anche tutte le altre finiture laccate. Modelli disponibili solo per porte scorrevoli.
Other types of lacquered finishes are also available. Models only available for sliding doors.



MOD. TL00
RAL 9016



MOD. TL00
RAL 7035



MOD. TL00
BECKER 8070

Modelli classika / Classika models



MOD. C00



MOD. C01



MOD. C02



MOD. C03



MOD. C04



MOD. C20



MOD. C21



MOD. C22



MOD. C23



MOD. C24



MOD. C25



MOD. C30



MOD. C31



MOD. C32



MOD. C35

**Proposte di
abbinamento tra
modelli classika e
porte a vetro**
/ Proposed classika
model and glass door
combinations



MOD. C50



MOD. C51



MOD. C53



MOD. C60



MOD. C61



DETtaglio / DETAIL



MOD. C63



MOD. C65



MOD. C70



MOD. C71