

F A S T

VOL. 4

ARLEM PORTE

D O O R S

F A S T

VOL. 4

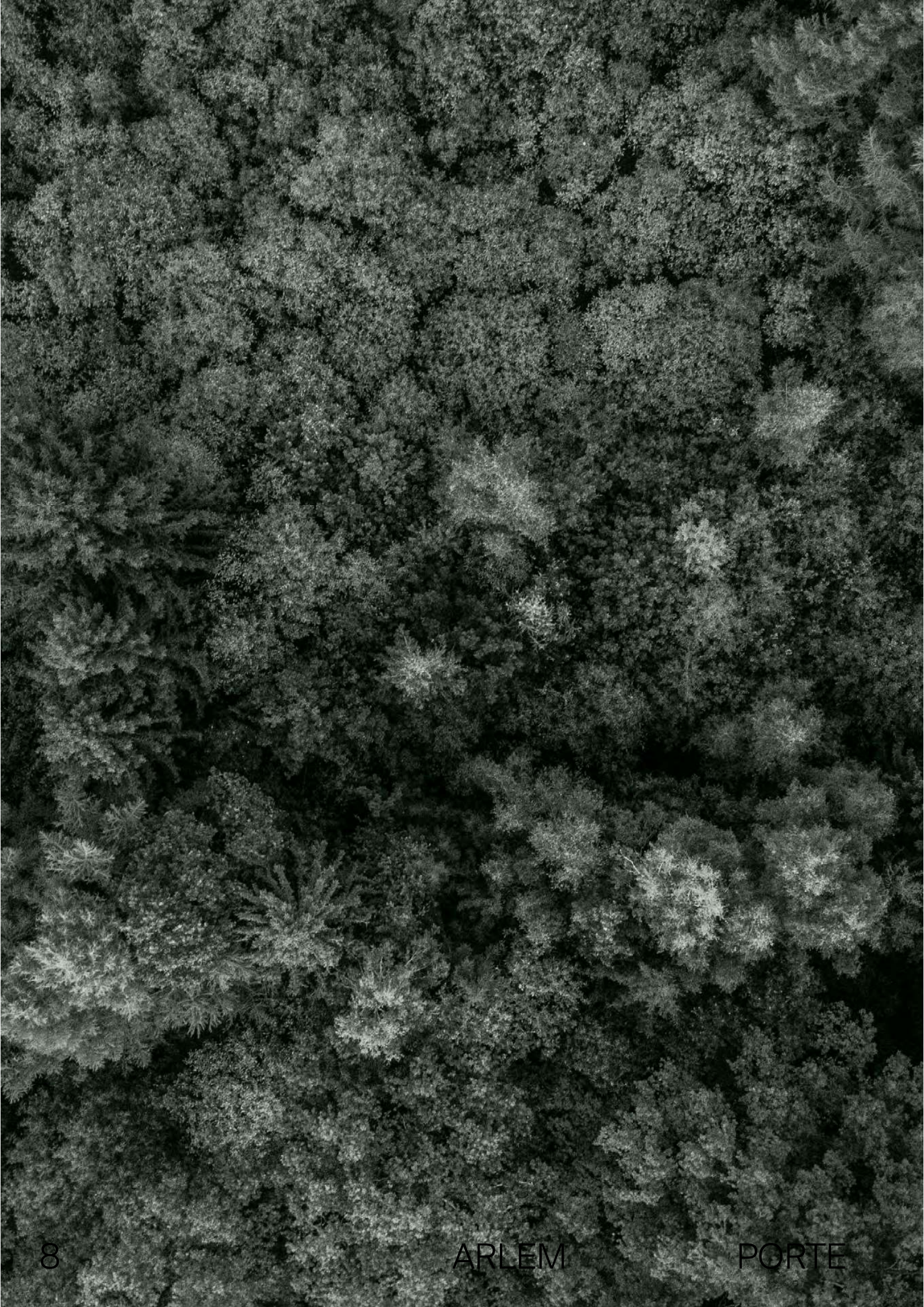
ARLEM PORTE

D O O R S

INDEX	
COLLEZIONE	6
AZIENDA	8
PRODOTTI	
TRAMA	12
CT	20
CLASS	24
CARV	46
STEP	60
PRESS	70
EASY	80
PURA	88
LINEE	98
TMAX	116
SCAVA	124
VETRO	130
FINITURE & MANIGLIE	136

**R A P I -
D I T À
C O M E
V A -
L O R E**

FAST DOOR NASCE
DAL RITMO DEL VIVERE
CONTEMPORANEO.
PRODUZIONE E CONSEGNA
RAPIDE RISPONDONO ALLE
ESIGENZE DEL PROGETTO,
SENZA RINUNCIARE ALLA
QUALITÀ DEI MATERIALI E
ALLA CURA DEL DETTAGLIO.
UNA COLLEZIONE DI
PORTE VERSATILI, PENSATA
PER INTEGRARSI CON
NATURALEZZA NEGLI SPAZI
QUOTIDIANI, INTERPRETANDO
UNO STILE ESSENZIALE,
ELEGANTE E FUNZIONALE.



DA DECENNI ARLEM UNISCE
LA CULTURA ARTIGIANALE
ALLA PRECISIONE
INDUSTRIALE, DANDO FORMA
A PRODOTTI CHE ESPRIMONO
QUALITÀ, AFFIDABILITÀ E
BELLEZZA TIPICAMENTE
ITALIANE.

UN SAPERE COSTRUITO
NEL TEMPO, CAPACE DI
TRADURSI IN COLLEZIONI
DIVERSE PER STILE E
LINGUAGGIO, DAL CLASSICO
AL CONTEMPORANEO.

SIAMO MAESTRI ARTIGIANI.
CI PIACE LAVORARE IL
LEGNO. LO FACCIAMO DA
GENERAZIONI.

OGGI È UN GIORNO
PERFETTO PER APRIRE UNA
NUOVA PORTA.
NOI LA PENSIAMO,
LA PROGETTIAMO E LA
REALIZZIAMO.

TRAMA

TRAMA UNISCE
SUPERFICI LACCATE E
INSERTI IMPIALLACCIATI,
COLORI PIENI E MATERIE
NATURALI SI ALTERNANO
CON EQUILIBRIO. UNA
SOLUZIONE CHE VALORIZZA
IL CONTRASTO, MANTENENDO
COERENZA FORMALE E
QUALITÀ MATERICA.



Modello: IML10
Essenza: Noce / Laccato
Finitura: Noce chiaro / Laccato Nero
Telaio: Filomuro



Modello: IMP21
Essenza: Frassino
Finitura: Bruno
Telaio: T3



Modello: IML30
Essenza: Frassino / Laccato
Finitura: Frassino Tinto Opale / Laccato Opale
Telaio: T4



Modello: IMP20
Essenza: Frassino
Finitura: Champagne
Telaio: T3

Modello: IML30

Essenza: Frassino / Laccato

Finitura: Frassino tinto nero / Laccato Basalto

Telaio: T3



Modello: IML11
Essenza: Rovere / Laccato
Finitura: Rovere Fiamma / Laccato Bianco
Telaio: T4





Modello: IML11
Essenza: Rovere / Laccato
Finitura: Rovere Miele / Laccato 9001
Telaio: T4

C

T

UNA PORTA CHE COMUNICA
ATTRAVERSO LA MATERIA
E NON ATTRAVERSO GLI
ORNAMENTI.

UN PROGETTO CHE UNISCE
RIGORE COSTRUTTIVO, CURA
ARTIGIANALE E UNA RICERCA
FORMALE CHE PUNTA ALLA
SOTTRAZIONE.



Modello: CT140
Finitura: Opale
Telaio: T3

Modello: CT590
Finitura: Bianco
Telaio: Filomuro

L'anta in massello monostrato
è l'elemento centrale del
progetto.

La profilatura CT definisce il
perimetro con linee essenziali,
studiata per aggiungere
profondità in modo equilibrato.

Le bugne completano la
struttura, garantendo stabilità e
precisione nel tempo.





Modello: CT590
Finitura: Bianco
Telaio: T3

CLASS

UNA LINEA SENZA TEMPO.
QUATTRO INTERPRETAZIONI
DELLA PANTOGRAFATURA
DEFINISCONO IL CARATTERE
DELLA PORTA: ANGOLI
ARROTONDATI, SMUSSATI, VIVI
O EFFETTO FINTO MASSELLO.
UN EQUILIBRIO TRA
TRADIZIONE E RIGORE
FORMALE.



Modello: 580
Finitura: Ral 1019
Essenza: HDF (8)
Telaio e coprifilo: Kit 80
Pantografatura: Class

CLASS

LACCATO

25

LINEE, ANGOLI E DETTAGLI DEFINISCONO LA SUPERFICIE.

OGNI MODELLO: PUÒ
ESSERE REALIZZATO CON
LAVORAZIONI DIFFERENTI, PER
ADATTARSI CON EQUILIBRIO A
OGNI PROGETTO.



CLASS



CLASS TOP 90°



CLASS NEO



CLASS 90



CLASS FINTO MASSELLO



CLASS NEO FINTO MASSELLO

Modello: 140
Finitura: Bianco
Essenza: HDF (8)
Pantografatura: Class Finto Mas.
Telaio e coprifili: Kit Barocco 90
Capitello: 1080





Modello: 592
Finitura: Ral 1019
Essenza: HDF (8)
Telaio e Coprifilo: Kit 20
Pantografatura: Class



Armadio / Modello: 592 (solo fronte a due ante)

Finitura: Ral 1019

Essenza: HDF (20 mm)

Telaio e Coprifilo: Kit 20

Pantografatura: Class



Modello: 594
 Finitura: Bianco
 Essenza: HDF (8)
 Telaio e coprifilo: Unghiato con punte di diamante
 Pantografatura: Class Finto Massello



Modello: 140
 Finitura: Bianco Lam
 Essenza: HDF (8)
 Telaio: T1
 Pantografatura: Class

**ready
DOOR**

30

CLASS

LACCATO



Modello: 520
 Finitura: Ral 9001
 Essenza: HDF (8)
 Telaio: T1
 Pantografatura: Class



Modello: 120
 Finitura: Ral 9002
 Essenza: HDF (8)
 Telaio: T1
 Pantografatura: Class



Modello: 510
 Finitura: Avorio patinato fast
 Essenza: HDF (8)
 Telaio e coprifilo: Kit Rigato 90
 Pantografatura: Class



Modello: 550
Finitura: Bianco
Essenza: HDF (8)
Pantografatura: Class 90°
Telaio e Coprifilo: Kit 60
Capitello: 1010
Optional: Filo oro

Modello: 175
Finitura: patinato fast
Essenza: HDF (8)
Telaio: piatto
Kit: peleo
Capitello: diomede/a





Modello: 95
 Finitura: Opale
 Essenza: HDF (8)
 Telaio e coprifilo: Kit 60
 Pantografatura: Class Top 90°



Modello: 95
 Finitura: Ral 1013
 Essenza: HDF (8)
 Pantografatura: Class Top 90°
 Telaio e coprifilo: Kit Rigato 70



Modello: 145
 Finitura: NCS 5500
 Essenza: HDF (8)
 Pantografatura: Class Top 90°
 Telaio e coprifilo: Kit 40



Modello: 105
 Finitura: Ral 1013
 Essenza: HDF (8)
 Pantografatura: Class 90°
 Telaio: T1
 Capitello: 1003

CLASS



Modello: 596
 Essenza: HDF (8)
 Tonalità: tortora
 Pantografatura: Class
 Telaio: piatto
 Coprifili: 9 cm
 Capitello: 1080

LACCATO

35



Modello: 150 IGL4
 Finitura: Ral 7047
 Essenza: HDF (8)
 Telaio e coprifilo: Kit 30
 Pantografatura: Finto Mas.
 Supplemento: vetro



Modello: 168 IGL8
 Finitura: Ral 7047
 Essenza: HDF (8)
 Pantografatura: Finto Mas.
 Telaio e coprifilo: Kit 30
 Supplemento: vetro



Modello: 155
 Finitura: Ral 9001
 Essenza: HDF (8)
 Pantografatura: Finto Mas.
 Telaio: T1



Modello: 5233 NEO
Finitura: Grafite
Essenza: HDF (8)
Pantografatura: Class Neo 33
Telaio e coprifilo: Piatto rigato 90

Modello: 140
Finitura: Grafite
Essenza: Laccato
Pantografatura: Class Neo
Finto Massello
Telaio: T4





Modello: 146 NEO
Finitura: Bianco
Essenza: Laccato
Pantografatura: Class Neo
Telaio e coprifilo: Kit Senese con
zoccoletti

Modello: 520
Finitura: Bianco
Essenza: Laccato
Pantografatura: Class Neo
Finto Massello
Telaio e coprifilo: Kit Senese con
zoccoletti



40

CLASS

LACCATO



Modello: 140 IMP
 Finitura: Bianco spazzolato
 Essenza: frassino
 Pantografatura: Class
 Telaio: T1

CLASS



Modello: 590 IMP
 Finitura: Ral 1013 spazzolato
 Essenza: frassino
 Pantografatura: Class Finto Mas.
 Telaio: piatto
 Kit: rigato con piramidi

IMPIALLACCIATO

41



Modello: 105 IMP
 Finitura: NCS 5500 Spazzolato
 Essenza: frassino
 Telaio: T5
 Pantografatura: Class Finto Mas.



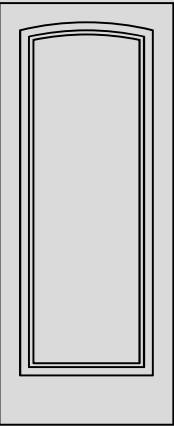
Modello: 140 IMP
 Finitura: bianco spazzolato
 Essenza: frassino
 Pantografatura: Class Top 90°
 Telaio: T1



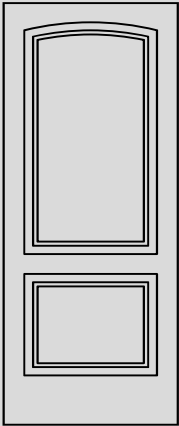
Modello: 145 IMP
 Finitura: Ral 9010 spazzolato
 Essenza: frassino
 Telaio: T1
 Pantografatura: Class Finto Mas.



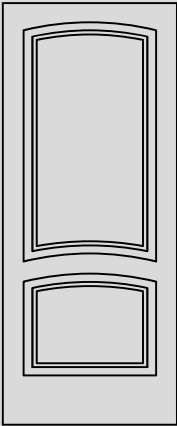
Modello: 510 IMP
Finitura: grafite spazzolato
Essenza: frassino
Telaio: T1
Pantografatura: class finto mas.



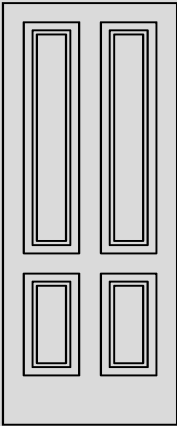
90



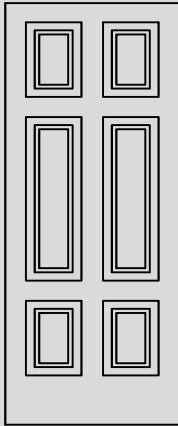
95



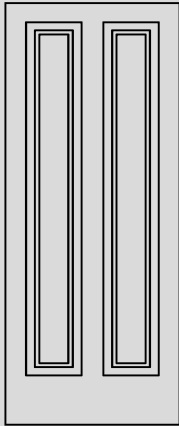
100



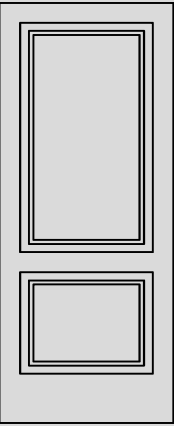
105



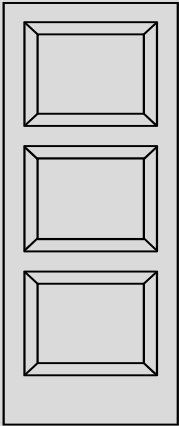
115



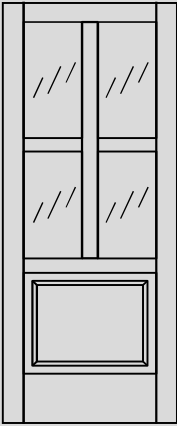
120



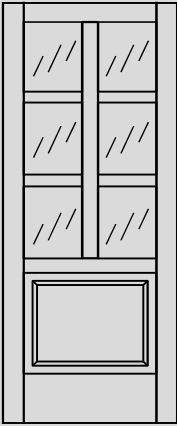
140



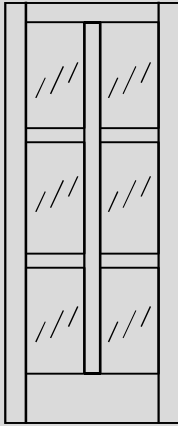
146



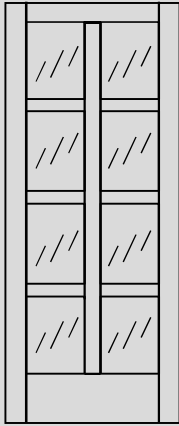
150 IGL4



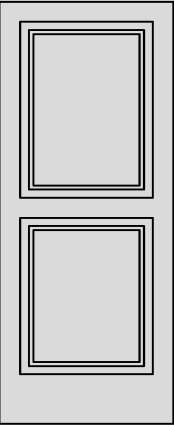
150 IGL6



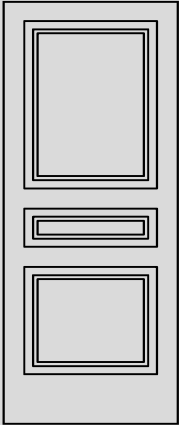
160 IGL6



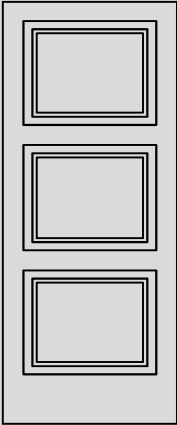
168 IGL8



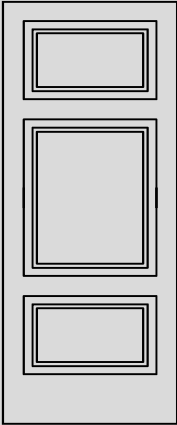
141



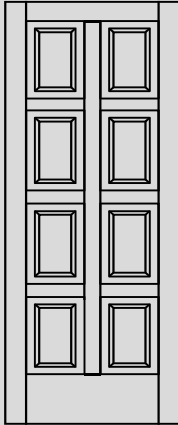
145



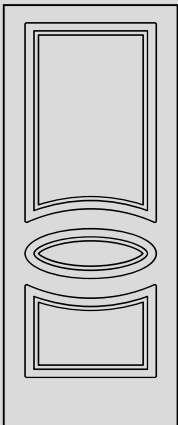
155



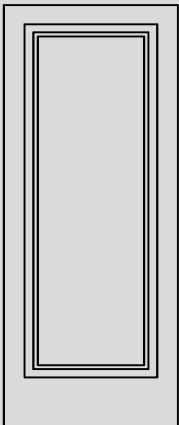
165



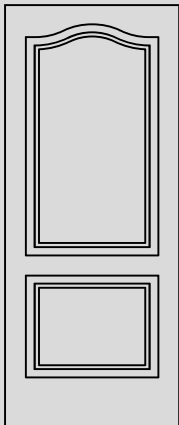
168



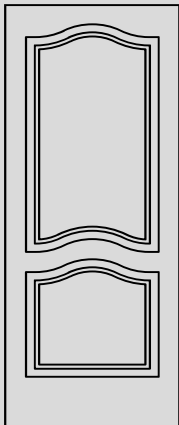
510



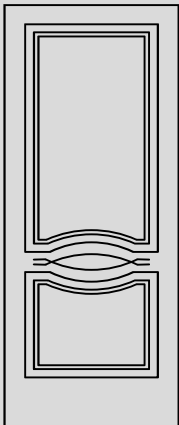
520



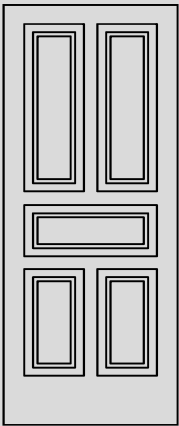
530



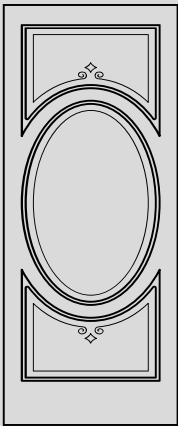
550



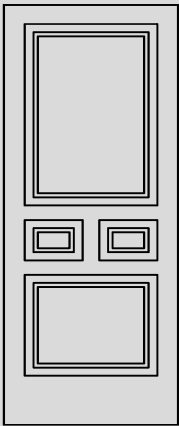
580



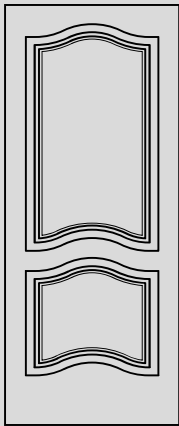
125



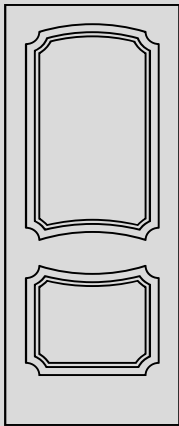
175



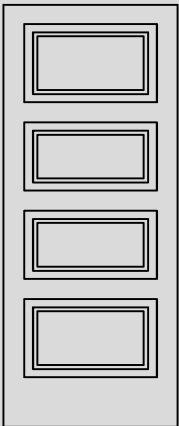
180



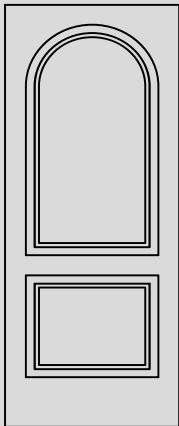
570



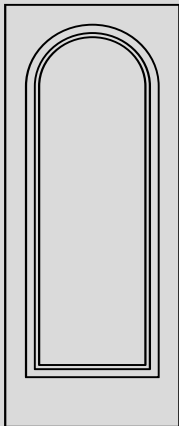
596



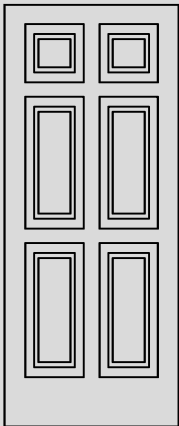
590 (P)



591



592



594

CARV

SEGNI NETTI E LINGUAGGIO
CONTEMPORANEO.
LAVORAZIONI GEOMETRICHE
INTERROMPONO LA
SUPERFICIE PIANA, CREANDO
RITMO E PROFONDITÀ CON
UN CARATTERE GIOVANE E
DECISO.



Modello: 1370
Finitura:
Essenza: HDF (8)
Telaio: T4

LINEE, ANGOLI E SOLCHI DEFINISCONO LA SUPERFICIE.

OGNI MODELLO: PUÒ
ESSERE REALIZZATO CON
LAVORAZIONI DIFFERENTI, PER
ADATTARSI CON EQUILIBRIO A
OGNI PROGETTO.



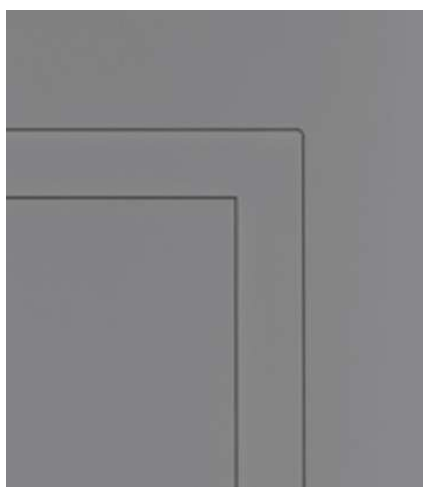
CARV



CARV SV



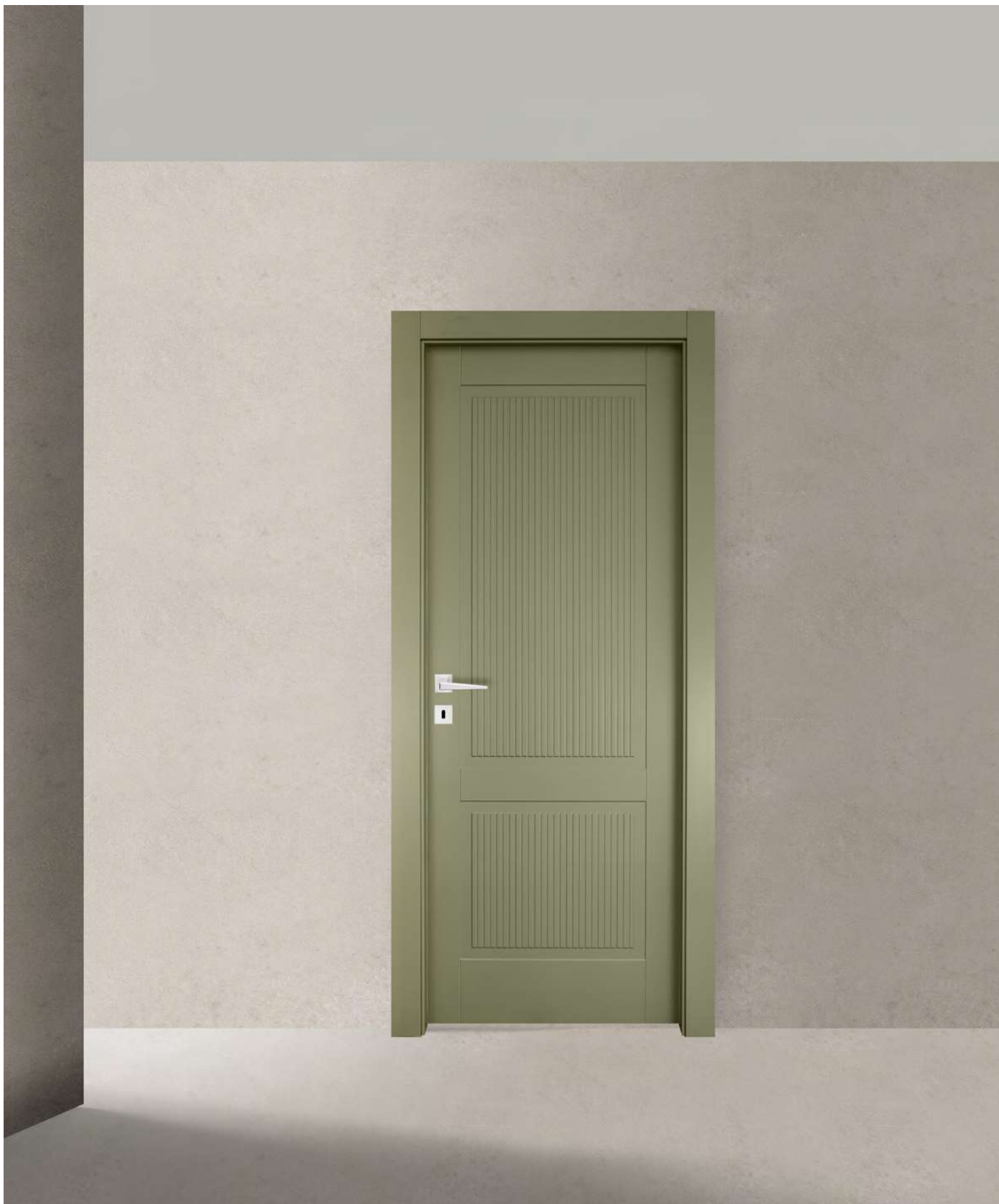
CARV 33



CARV 90°



CARV FINTO MASSELLO



Modello: 1433
Finitura: Ral 6013
Essenza: HDF (8)
Telaio: T3
Pantografatura: Carv 33



Modello: 811
Finitura: Ral 1014
Essenza: HDF (8)
Telaio: T4

50

CARV

LACCATO

Modello: 155
Finitura: Bianco
Essenza: HDF (8)
Telaio: T1
Pantografatura: Carv

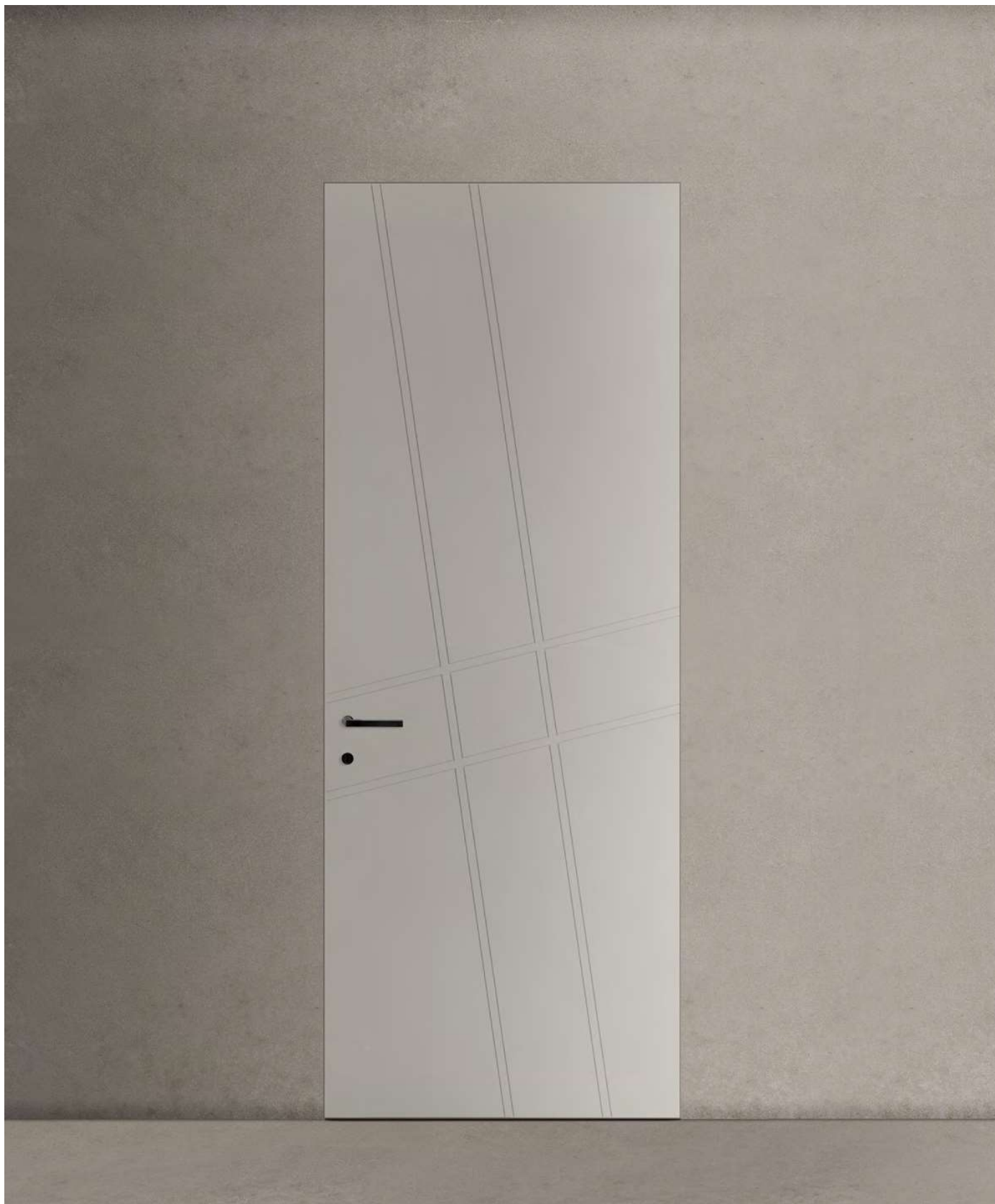
ready
DOOR



CARV

LACCATO

51



Modello: 157 Wall Door
Finitura: Ral 7044
Essenza: HDF (8)
Telaio: alluminio



Modello: 870
 Finitura: Ral 7022
 Essenza: HDF (8)
 Telaio: T3
 Pantografatura: Carv



Modello: 140
 Finitura: Bianco
 Essenza: HDF (8)
 Telaio: T1
 Pantografatura: Carv 90°



Modello: 140
 Finitura: Ral 9003
 Essenza: HDF (8)
 Telaio: filomuro
 Pantografatura: Carv



Modello: 672
 Finitura: Bianco
 Essenza: HDF (8)
 Telaio: T3



Modello: 673
 Finitura: Bianco
 Essenza: HDF (8)
 Telaio: T3



Modello: 145
 Finitura: Ral 7037
 Essenza: HDF (8)
 Telaio: T1
 Pantografatura: Carv

Modello: 155
Finitura: NCS 5500
Essenza: HDF (8)
Telaio: Filomuro
Pantografatura: Carv SV

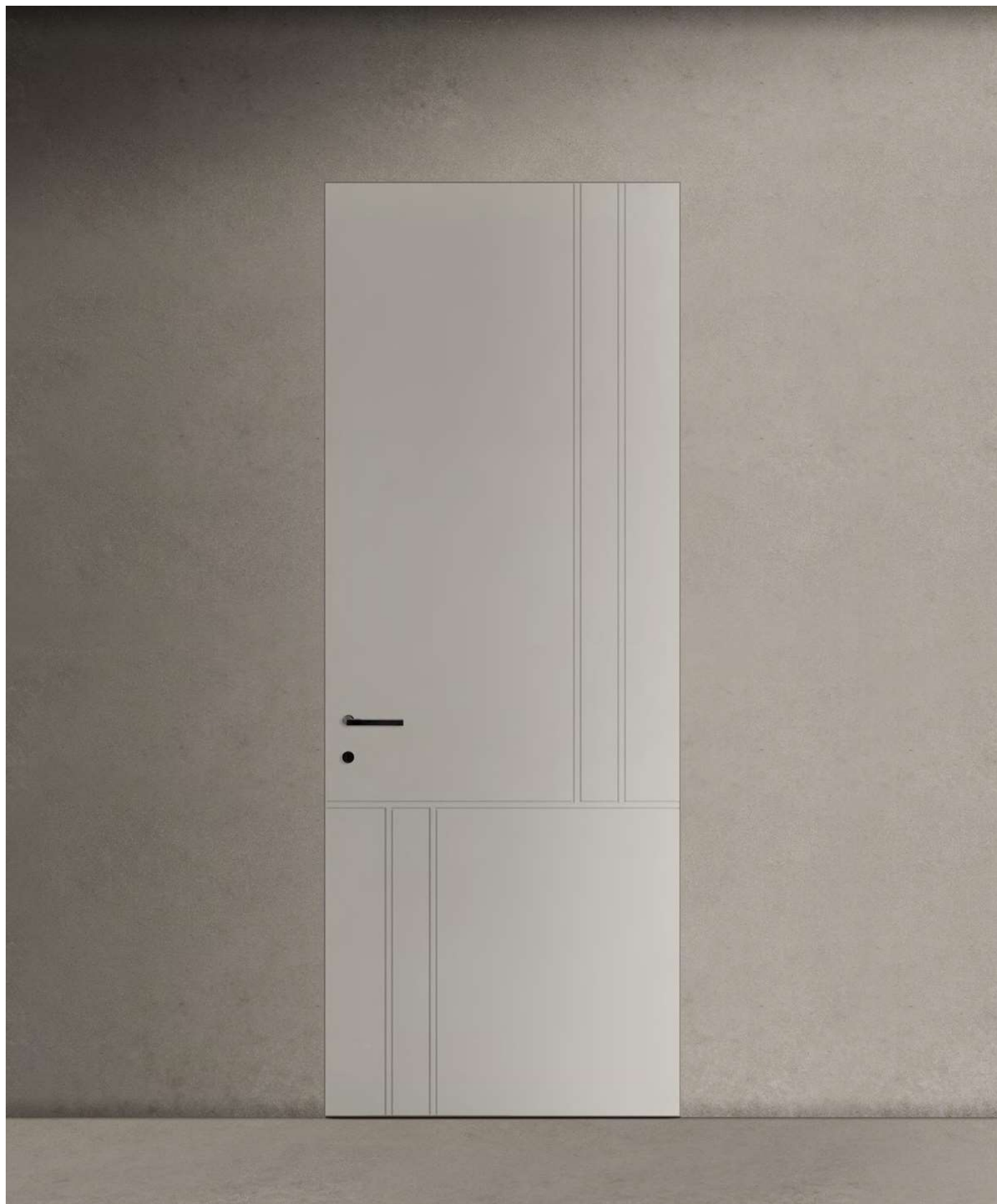


CARV

LACCATO

55

Modello: 814 wall door
Finitura: Opale
Essenza: HDF (8)
Telaio: alluminio
Pantografatura: Carv 15





Modello: 877
Finitura: opale spazzolato
Essenza: frassino
Telaio: T3



Modello: 145
Finitura: Riolite spazzolato
Essenza: Frassino
Telaio: T1
Pantografatura: Carv 90°



Modello: 879
Finitura: Ral 7039 spazzolato
Essenza: frassino
Telaio: T1



Modello: 155
Finitura: Ral 7005 spazzolato
Essenza: frassino
Telaio: T3
Pantografatura: Carv



Modello: 520
 Finitura: Ral 7005 spazzolato
 Essenza: frassino
 Telaio: T1
 Pantografatura: Carv 90°



Modello: 140
 Finitura: Ral 7005 spazzolato
 Essenza: frassino spazzolato
 Telaio: T1
 Pantografatura: Carv 90°

STEP

MATERIA IN RILIEVO.
SOLCHI, SMUSSI E
BASSORILIEVI DANNO FORMA
A SUPERFICIE DINAMICHE: LINEE
MORBIDE, CURVE O DECISE
DEFINISCONO UN'ESTETICA
TRIDIMENSIONALE.



Modello: 522
Finitura: Ral 8025
Essenza: HDF (8)
Telaio: T3

LINEE, RILIEVI E SOLCHI
DEFINISCONO LA SUPERFICIE.



STEP



Modello: 524
Finitura: Ral 1014
Essenza: HDF (8)
Telaio: T3



Modello: 521
Finitura: Ral 8025
Essenza: HDF (8)
Telaio: T3



Modello: 525
Finitura: Ral 1014:
Essenza: HDF (8)
Telaio: T3



Modello: 520
Finitura: Ral 7042
Essenza: HDF (8)
Telaio: Filomuro

Armadio / Modello: 520 (solo fronte a tre ante)

Finitura: Ral 7042

Telaio: Filomuro

Dimensioni: L 600 mm (*3) x H 2100 mm





Armadio / Modello: 155 (solo fronte a due ante)

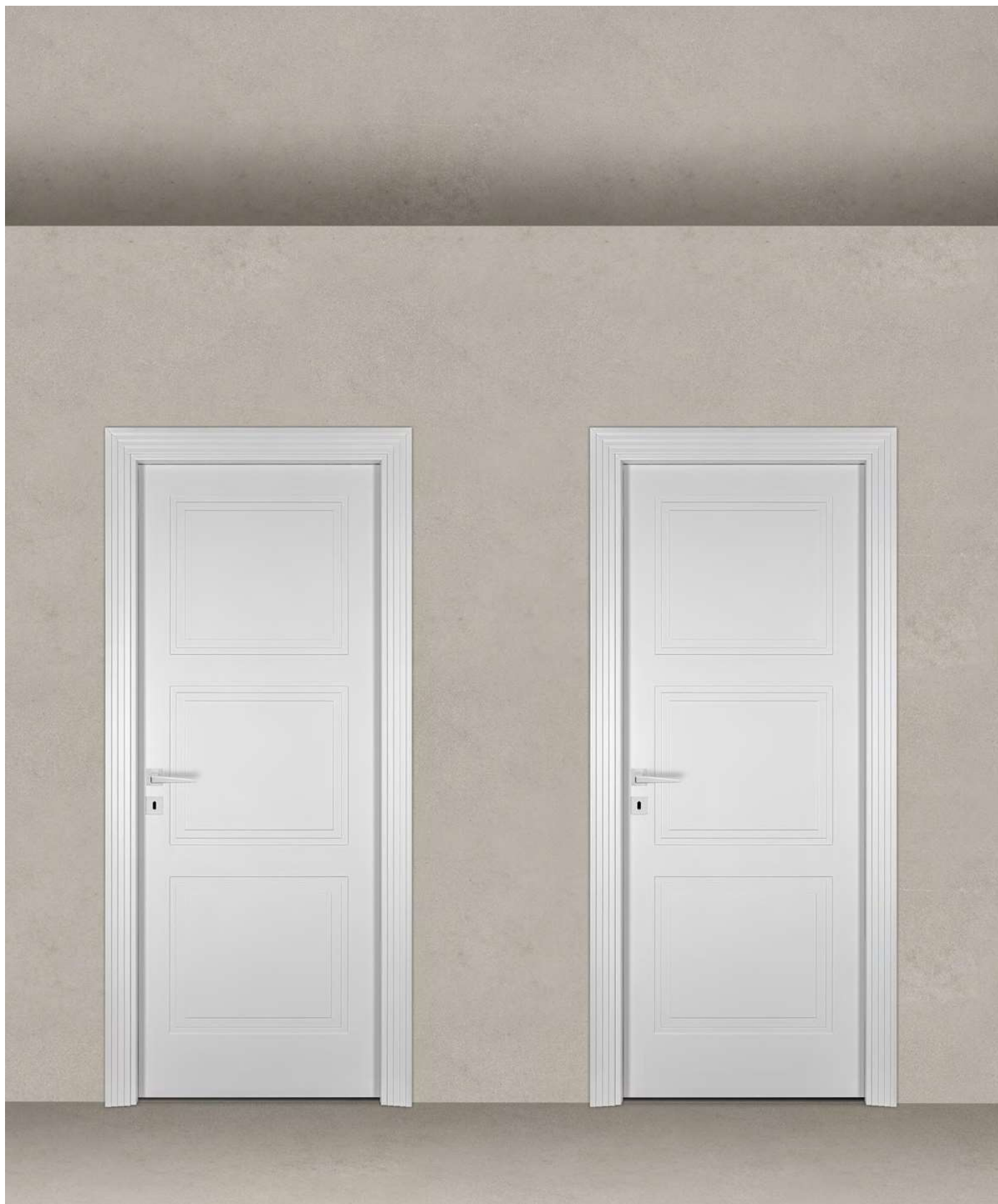
Finitura: Bianco

Essenza: HDF (20 mm)

Telaio e Coprifilo: Kit 50

Dimensioni: L 400 mm (*2) x H 2800 mm

Modello: 155
Finitura: Bianco
Essenza: HDF (8)
Telaio e Coprifilo: Kit 50



STEP

LACCATO

67



Modello: 520 IMP
Finitura: Ral 7000 spazzolato
Essenza: Frassino
Telaio: Filomuro

Modello: 140 IMP
Finitura: Ral 1012 spazzolato
Essenza: HDF (8)
Telaio: Filomuro



PRESS

MATERIA IN RILIEVO.
SOLCHI, SMUSSI E
BASSORILIEVI DANNO FORMA
A SUPERFICIE DINAMICHE: LINEE
MORBIDE, CURVE O DECISE
DEFINISCONO UN'ESTETICA
TRIDIMENSIONALE.



Modello: 1310
Finitura: Ral 8024
Essenza: HDF (8)
Telaio: T3
Incisione: S3D

PRESS

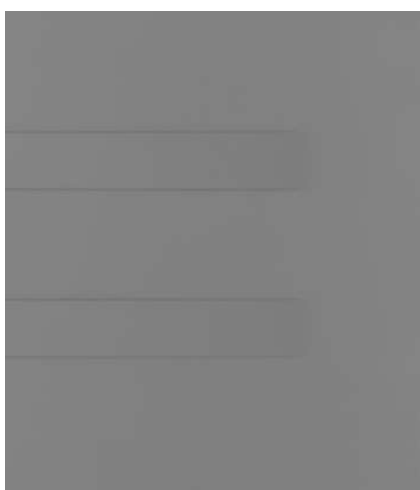
LACCATO

71

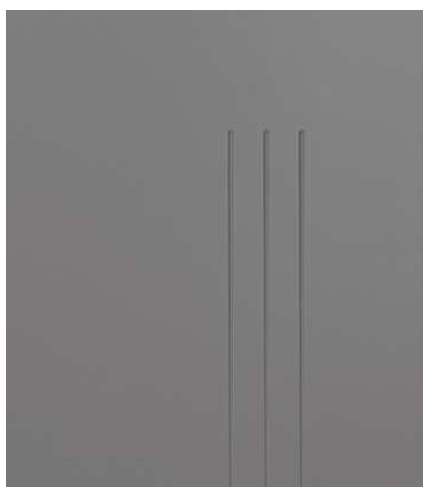
LINEE, RILIEVI E SOLCHI DEFINISCONO LA SUPERFICIE.



G3D



P3D



V3D



S3D



Modello: 1380
Finitura: Ral 4002
Essenza: HDF (8)
Telaio e coprifilo: Kit 10
Incisione: S3D

PRESS

LACCATO

73



Modello: 1320
Finitura: Ral 8025
Essenza: HDF (8)
Telaio: T3
Pantografatura: S3D



Modello: 1330
Finitura: Ral 8025
Essenza: HDF (8)
Telaio: T3
Pantografatura: S3D



Modello: 1300
Finitura: Ral 1019
Essenza: HDF (8)
Telaio: T3
Pantografatura: S3D

PRESS

LACCATO

75



Modello: 1285
 Finitura: Grafite
 Essenza: HDF (8)
 Telaio: T3
 Incisione: V3D



Modello: 1110
 Finitura: Ral 3005
 Essenza: HDF (8)
 Telaio: T1
 Pantografatura: P3D



Modello: 1130
 Finitura: Tortora
 Essenza: HDF (8)
 Telaio: T1
 Pantografatura: P3D



Modello: 1220
Finitura: Riolite
Essenza: HDF (8)
Telaio: T1
Incisione: V3D



Modello: 1210
Finitura: Ral 7047
Essenza: HDF (8).
Telaio: T3
Incisione: V3D



Modello: 1230
Finitura: Ematite
Essenza: HDF (8)
Telaio: T3
Incisione: V3D



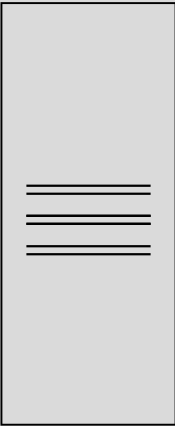
Modello: 1001
 Finitura: Bianco
 Essenza: HDF (8)
 Telaio: T1
 Incisione: G3D



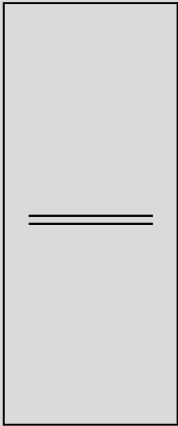
Modello: 1000
 Finitura: Ral 1013
 Essenza: HDF (8)
 Telaio: T3
 Incisione: G3D



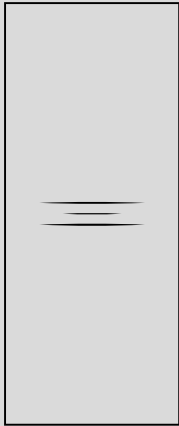
Modello: 1280
 Finitura: Ral 7042
 Essenza: HDF (8)
 Telaio: T3
 Dimensioni: 800 x 2400 mm
 Incisione: V3D



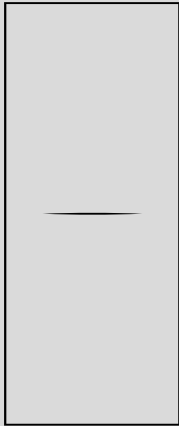
P3D 1110



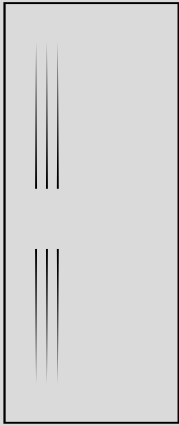
P3D 1130



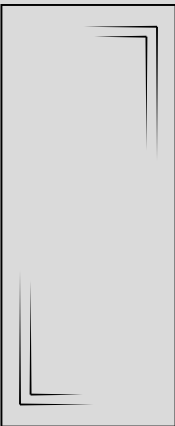
V3D 1220



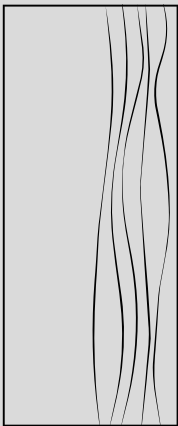
V3D 1210



V3D 1230



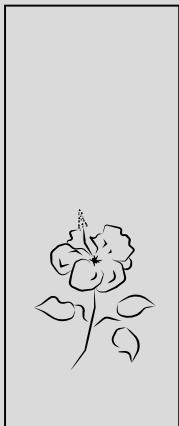
V3D 1250



V3D 1280



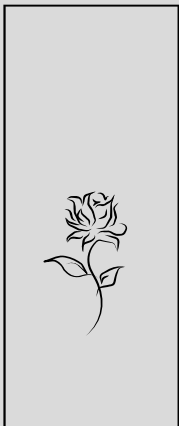
V3D 1251



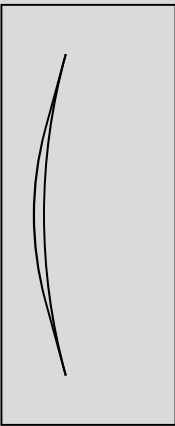
V3D 1255



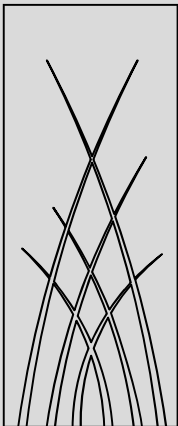
V3D 1260



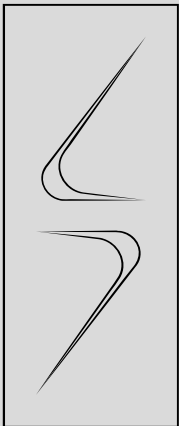
V3D 1285



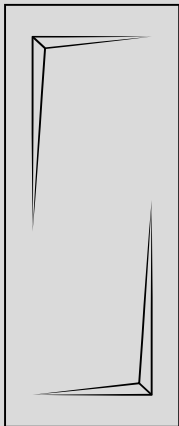
G3D 1000



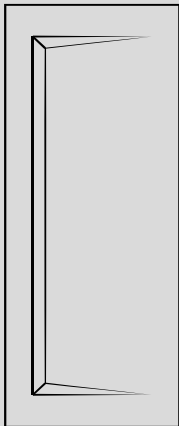
G3D 1001



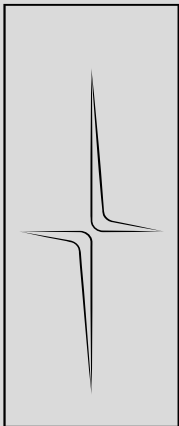
S3D 1310



S3D 1320



S3D 1330



S3D 1300

EASY

ESSENZIALE E DELICATA.
UNA PORTA DAL
RIVESTIMENTO MATERICO,
CON EFFETTO LEGGERMENTE
RUVIDO E COLORI A
TINTA UNITA, PENSATA
PER AMBIENTI SOBRI E
CONTEMPORANEI.



Modello: Liscia Easy
Finitura anta: Laminato canaletto
Finitura telaio: Laccato Nube
Telaio: T4



Modello: Liscia Easy
Finitura anta: Laminato Corteccia
Finitura telaio: Corteccia laccato
Telaio: T3

Modello: Liscia Easy
Finitura anta: Laminato Noce
Finitura telaio: Laccato beige
Telaio: Filomuro



Modello: Liscia Easy
Finitura: Bianco Laminato
Telaio: T3





Modello: Liscia Easy
Finitura anta: Laminato Noce verticale
Finitura telaio: Nero laccato
Telaio: T4



Modello: Liscia Easy
Finitura anta: Laminato Bruno
Finitura telaio: Laccato Jersey
Telaio: T3



Modello: 145 EASY
 Finitura: Ral 7005
 Essenza: Frassinato
 Telaio: T1



Modello: 145 EASY
 Finitura: Bianco Lam
 Essenza: Frassinato
 Telaio: T1



Modello: 140 EASY
 Finitura: Bianco Lam
 Essenza: Laccato
 Telaio: T1

PURA

SUPERFICIE PURA, PRIVA
DI SEGNI. UNA PORTA
VERSATILE CHE SI ADATTA
A OGNI CONTESTO: IL
MATERIALE, LA FINITURA O
IL COLORE NE DEFINISCONO
L'IDENTITÀ.



Modello: Liscio
Finitura: Ral 9002
Essenza: HDF (8) MDF (4)
Telaio: T3

ALTEZZE

CHE

DEFINISCONO



Modello: Liscio
Finitura: Ematite
Essenza: HDF (8) MDF (4)
Telaio: T4
Altezza: 2100 mm

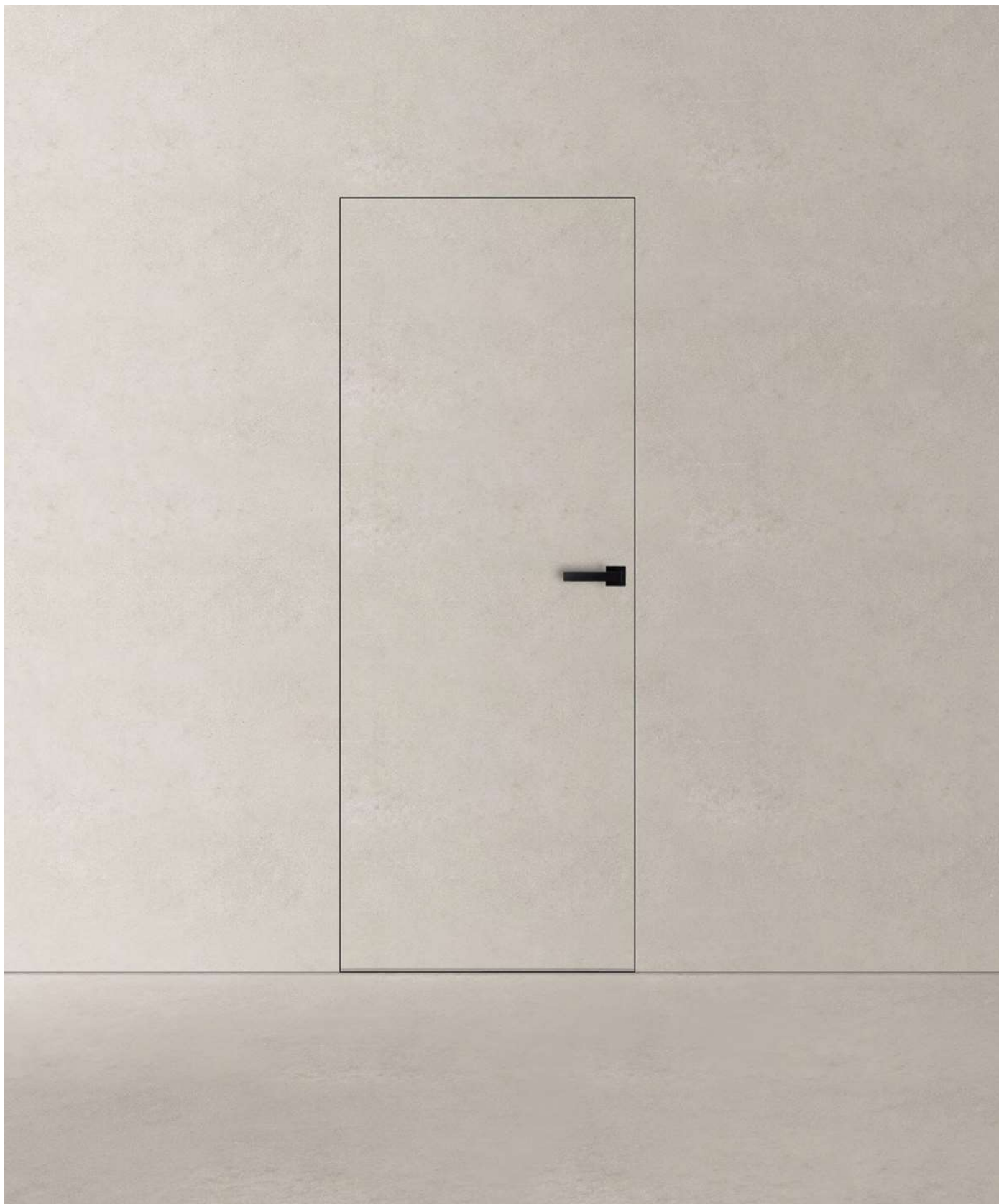


Modello: Liscio
Finitura: Ral 9002
Essenza: HDF (8) MDF (4)
Telaio: T3
Altezza: 2400 mm

90

PURA

LACCATO



Modello: Wall Door
Finitura: Primer
Telaio: alluminio

ready
DOOR

PURA

LACCATO

91

Modello: Liscio
Finitura: Bianco
Essenza: HDF (8) MDF (4)
Telaio: Filomuro





Modello: IM 01
Finitura: Brunello
Essenza: Frassino
Telaio: T5

Modello: IM00
Finitura: Fiamma
Essenza: frassino
Telaio: T3





Modello: IM00
Essenza: Noce
Finitura: Noce Medio
Telaio: T4

PURA

IMPIALLACCIATO

95



Modello: IM 01
Essenza: Frassino
Tonalità: Olmo
Telaio: T3

96

PURA



Modello: IM 01
Finitura: Bianco spazzolato
Essenza: frassino
Telaio: T3

IMPIALLACCIATO

Modello: IM00
Essenza: Noce / Laccato
Finitura: Noce Chiaro / Laccato Nero
Telaio: TOB



PURA

IMPIALLACCIATO

97

LINEE

LINEE CHE DISEGNANO
LA SUPERFICIE.
INCISIONI LEGGERE O
PROFONDE GENERANO
GEOMETRIE ESSENZIALI,
TRASFORMANDO LA
PORTA IN UN ELEMENTO
ARCHITETTONICO.



Modello: 603
Finitura: Ral 8011
Essenza: HDF (8) / MDF (4)
Telaio: T1
Incisione: Minimal

ready
DOOR

LINEE

LACCATO

99

LINEE, ANGOLI E INTRECCI DEFINISCONO LA SUPERFICIE.



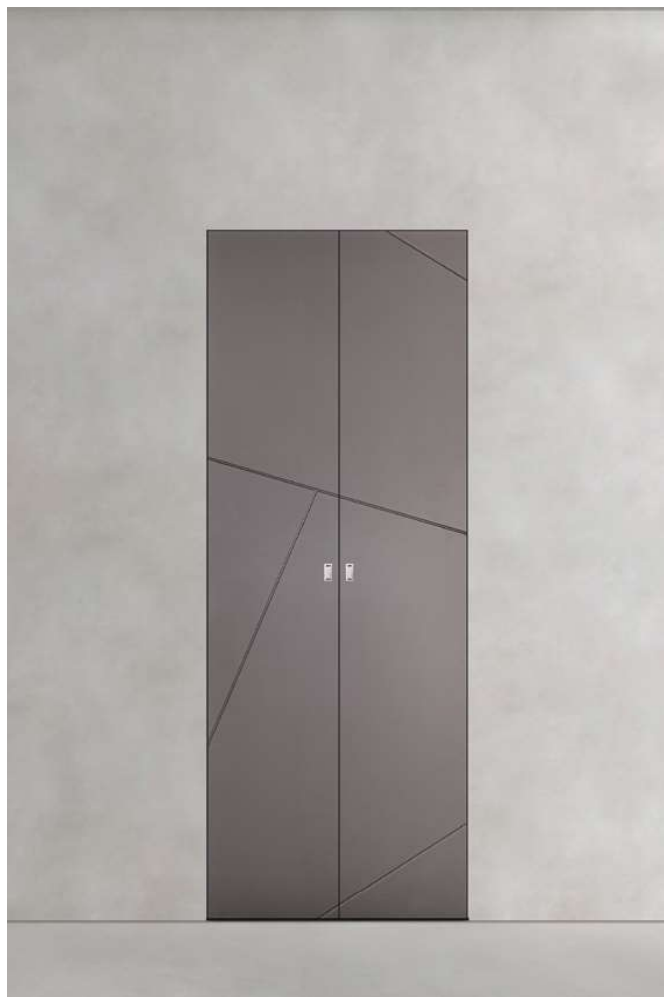
MINIMAL



Modello: 651/A
Finitura: Bianco
Essenza: HDF (8) MDF (4)
Telaio: T3



Porta
Modello: 603 wall door
Finitura: Pirite
Essenza: HDF (8) MDF (4)
Telaio: alluminio



Armadio
Modello: 603 due ante wall
Finitura: Pirite
Essenza: HDF (20 mm)
Telaio: Legno + Alluminio
Dimensioni: L 35cm + 35 cm x H 210 cm

Modello: 637
Finitura: Bianco
Essenza: HDF (8) MDF (4)
Sistema: SEM Elegant





Porta
Modello: 633
Finitura: Ral 7034
Essenza: HDF (8)
Telaio: T3

Armadio

Modello: 633 solo fronte

Finitura: Ral 7034

Essenza: HDF (20 mm)

Telaio: Filomuro tutta altezza senza traverso superiore



Modello: 658
Finitura: Ral 7042
Essenza: HDF(8) MDF (4)
Sistema: SEM Modern





Modello: 624
 Finitura: Ral 7036
 Essenza: HDF(8) MDF (4)
 Telaio: T3



Modello: 617
 Finitura: Ral 7044
 Essenza: HDF (8) MDF (4)
 Telaio: T3
 Incisione: Minimal



Modello: 604
 Finitura: Ematite
 Essenza: HDF (8) MDF (4)
 Telaio: T1
 Incisione: Minimal



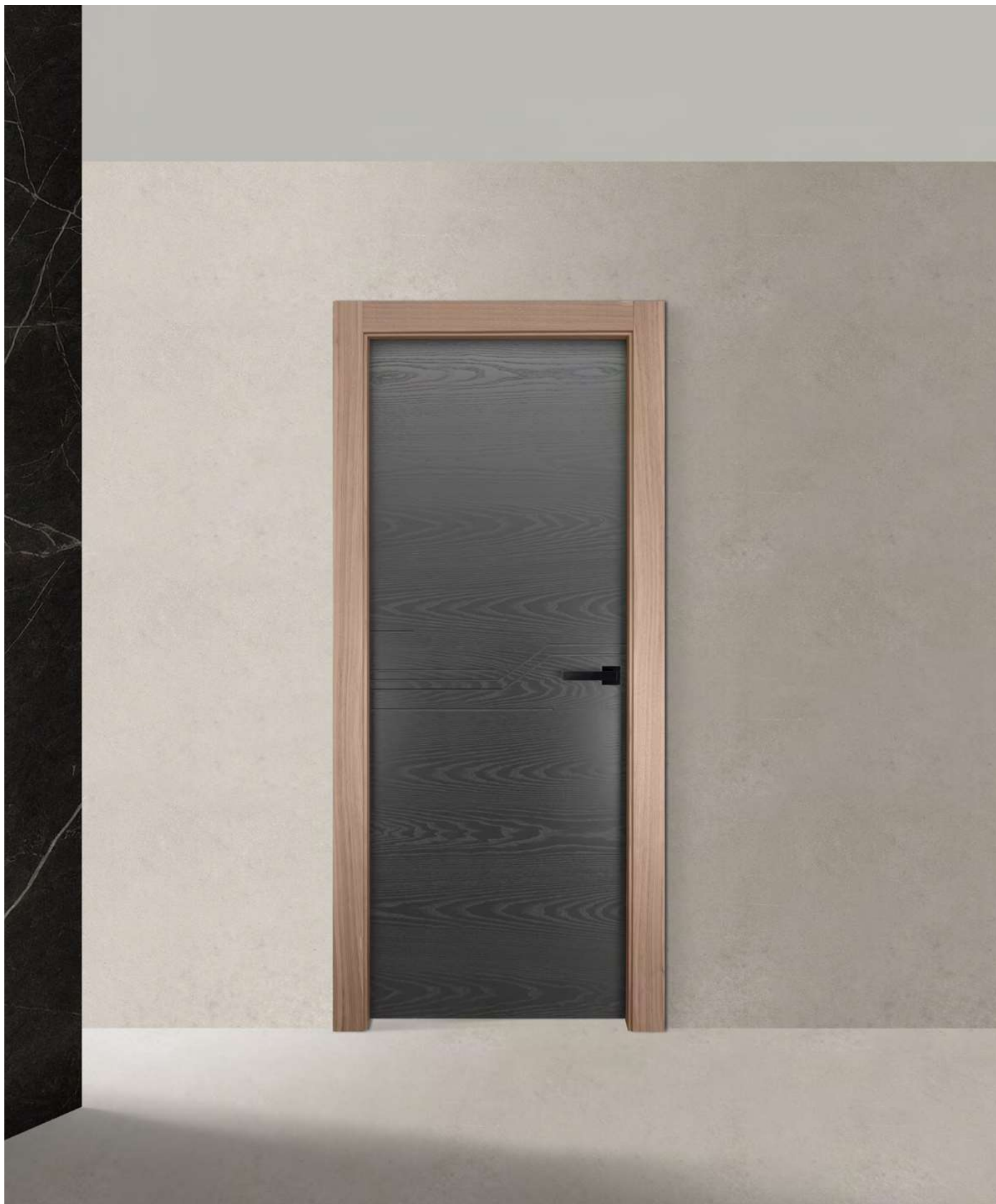
Modello: 611:
 Essenza: HDF(8) MDF (4)
 Finitura: Pirite
 Telaio: T3
 Incisione: Minimal



Modello: 691
 Essenza: HDF(8) MDF (4)
 Finitura: Grafite
 Telaio: T3 Noce
 Incisione: Minimal



Modello: WC MF & Disabili
Essenza: HDF(8) MDF (4)
Finitura: Ral 7002
Telaio: Alluminio
Incisione: Minimal



Modello: 691
Essenza: Frassino
Finitura: Nero spazzolato
Telaio: T3 Noce
Incisione: Minimal



Modell: 622
 Essenza: frassino
 Tonalità: grafite spazzolato
 Telaio: T3
 Incisione: Minimal



Modello: IM01 4 Incisiosi
 Essenza: frassino
 Tonalità: bianco spazzolato
 Telaio: T3
 Incisione: Minimal



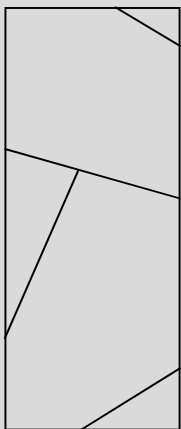
Modello: 621
 Essenza: frassino
 Tonalità: bianco spazzolato
 Telaio: T3
 Incisione: Minimal

Modello: 624
Essenza: frassino
Tonalità: grafite spazzolato
Incisione: Minimal
Sistema: sem magic

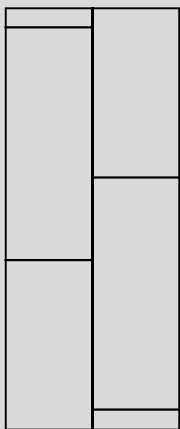




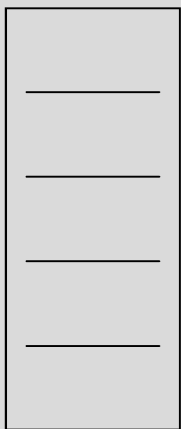
600



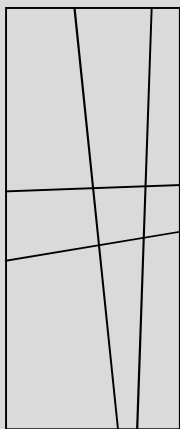
603



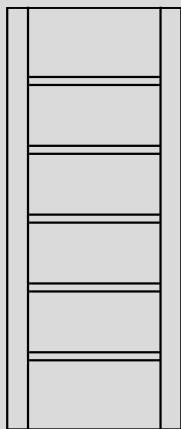
604



605



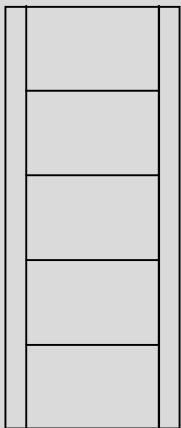
611



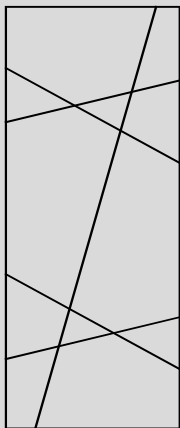
612



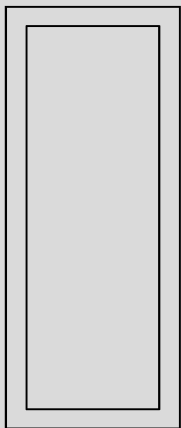
616



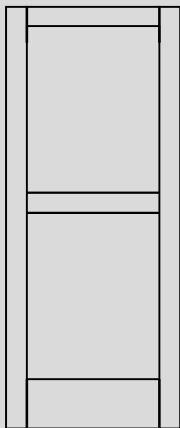
680



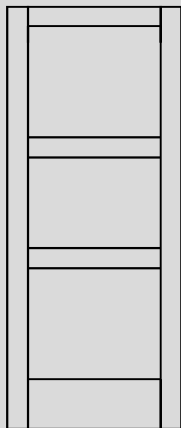
624



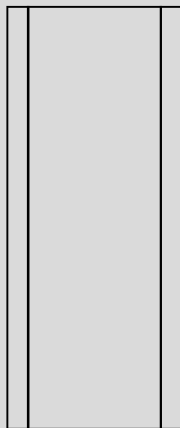
625



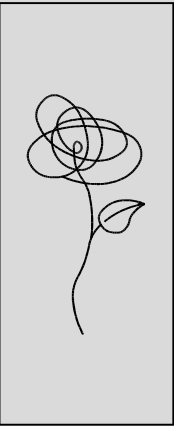
635



640



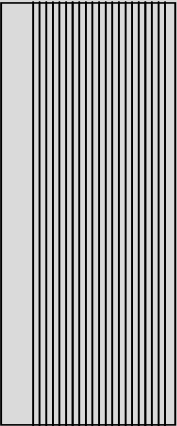
650



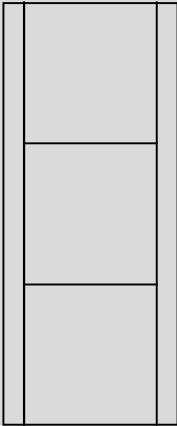
920



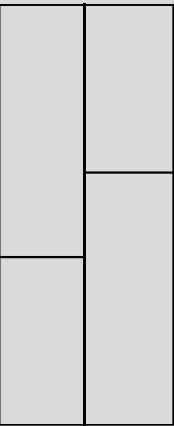
613



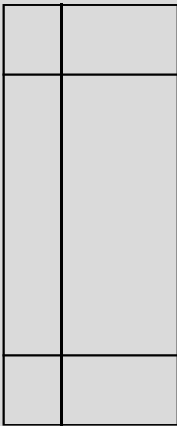
633



615



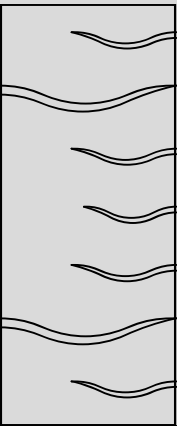
617



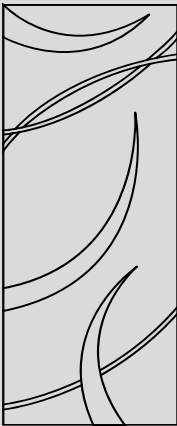
618



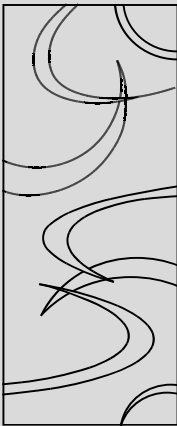
621



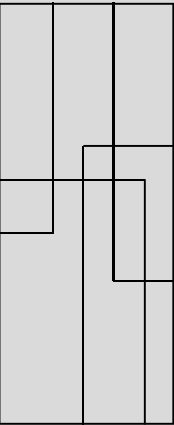
665



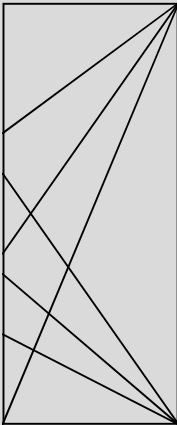
655



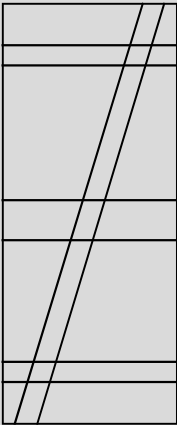
910



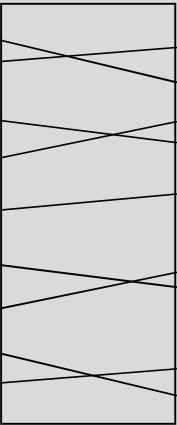
651/A



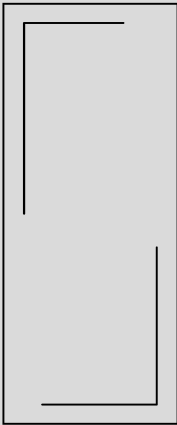
651/b



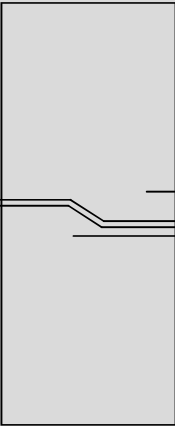
905



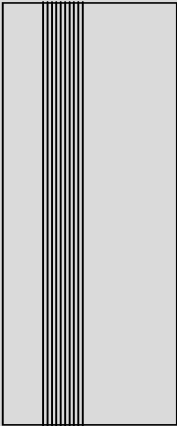
643



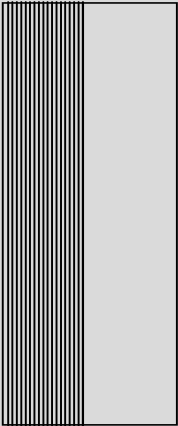
690



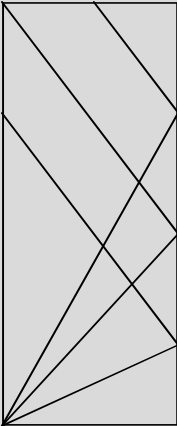
691



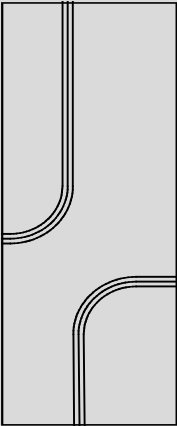
637



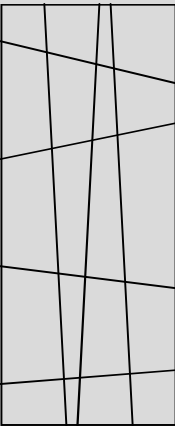
658



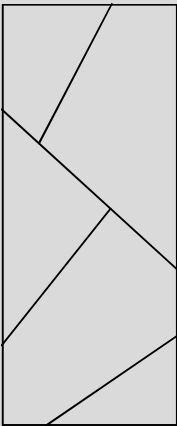
652



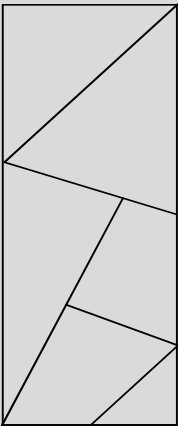
636



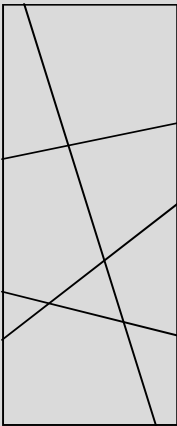
644



634



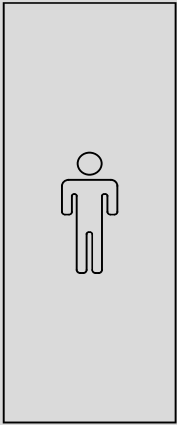
648



645



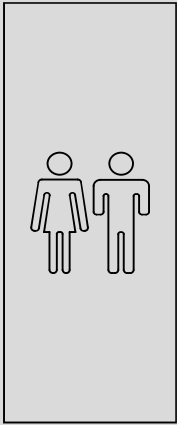
F



M



D



M/F

T M A X

COPRIFILI ASIMMETRICI
DEFINISCONO NUOVE
PROPORZIONI, TRASFORMANDO
LA PORTA IN UN ELEMENTO
ARCHITETTONICO.



Modello: IM00
Finitura: Rovere Fiamma
Telaio: TMax 30 / 30 / 10



Modello: 813
Finitura: Bianco
Telaio: TMax 10 / 30 / 30
Pantografatura: Carv 15 mm
Dimensione: 800 x 2400

Modello: 658
Finitura: Bianco
Telaio: TMax 10 / 70 / 10
Pantografatura: Minimal
Dimensione: 80 x 2100



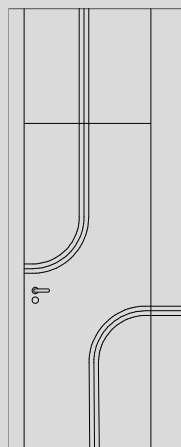


Modello: 655
Finitura: RAL 7033
Telaio: TMax 30 / 30 / 10
Pantografatura: Minimal
Dimensione: 800 x 2100

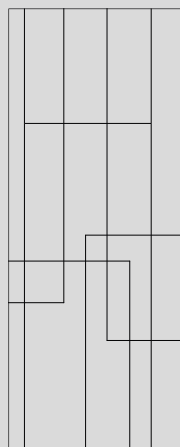
120

TMAX

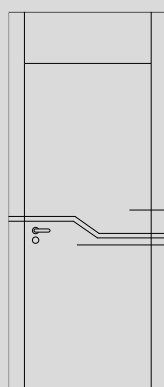
LACCATO



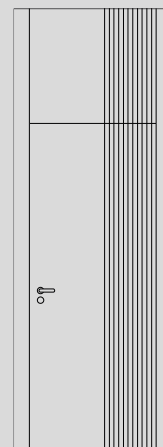
636 + M4



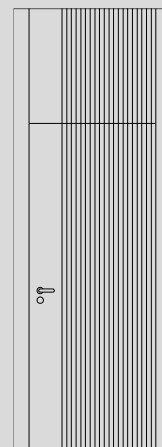
651/A



691 + M1



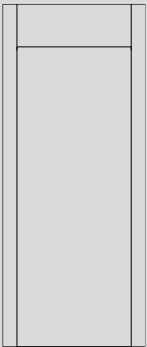
634



633 + M1033

DISEGNI TECNICI, MODELLI DISPONIBILI

M1



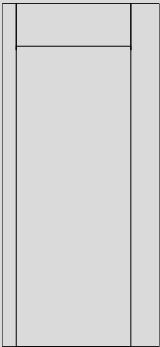
10 / 30 / 10

M2



10 / 70 / 10

M3



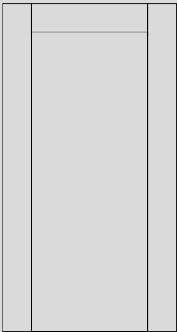
10 / 30 / 30

M4



10 / 70 / 20

M5



20 / 20 / 20

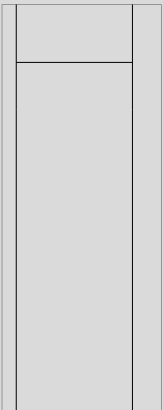
Modelli
per porte
H 2150 mm
- Battenti
- Filomuro
- Scorrevoli
- Armadi

M6



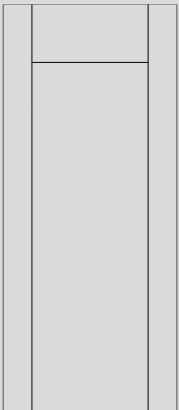
10 / 40 / 10

M7



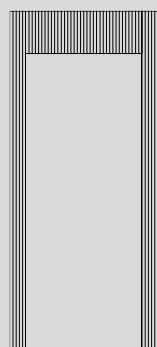
10 / 40 / 20

M8

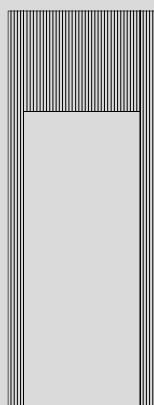


20 / 40 / 20

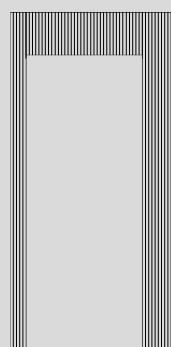
Modelli
per porte
filomuro
H 2400 mm
- Battenti
- Filomuro
- Scorrevoli
- Armadi

M133


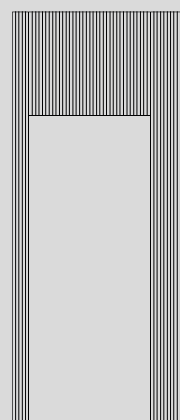
11 / 30 / 11

M233


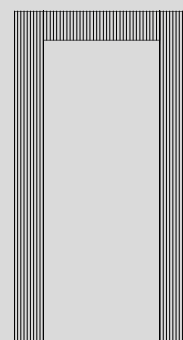
11 / 70 / 11

M333


11 / 30 / 30

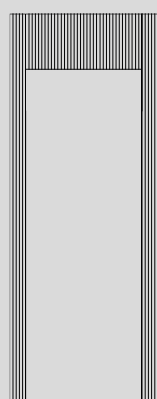
M433


11 / 70 / 23

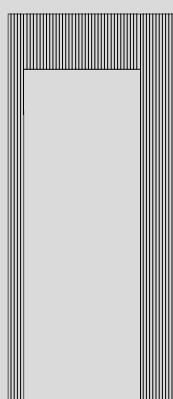
M533


23 / 23 / 23

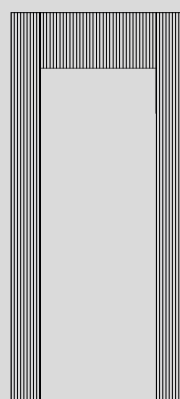
Modelli
per porte
filomuro
H 2150 mm
- Battenti
- Filomuro
- Scorrevoli
- Armadi

M633


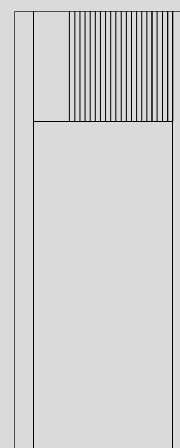
11 / 40 / 11

M733


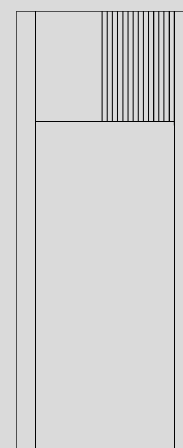
11 / 40 / 23

M833


23 / 40 / 23

M933


11 / 70 / 11

M1033


11 / 70 / 11

Modelli
per porte
filomuro
H 2400 mm
- Battenti
- Filomuro
- Scorrevoli
- Armadi

SCAVA

LA MANIGLIA PRENDE FORMA
DIRETTAMENTE NELL'ANTA.
UNA FRESATURA PRECISA
SCOLPISCE LA SUPERFICIE,
CREANDO UN GESTO
ESSENZIALE E CONTINUO.
UN SEGNO FUNZIONALE
CHE DIVENTA PARTE DEL
PROGETTO.



Modello: SC01
Finitura: Bianco
Essenza: laccato
Telaio: TF105
Tipologia: Battente a tirare

SCAVA

LACCATO

125

Modello: SC01
Finitura: Bianco
Essenza: laccato
Telaio: TMax Filomuro M2

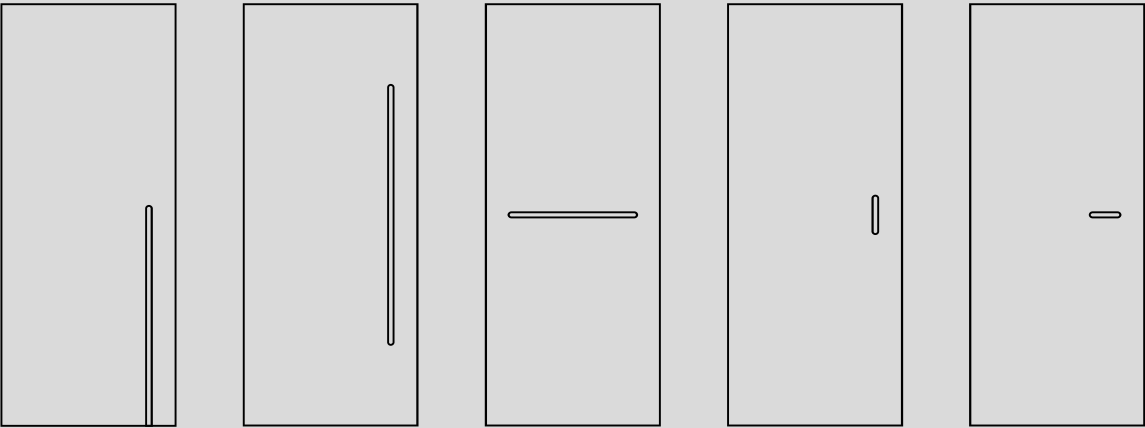




Modello: SC02
Finitura: Bianco
Essenza: laccato
Sistema: Pivot
Dimensioni 1000x2100 mm



Modello: SC05
Finitura: Bianco
Essenza: laccato
Telaio: T4



SC01 SC02 SC03 SC04 SC05

VETRO

TRASPARENZE E GEOMETRIE.
UNA PORTA CHE FILTRA LA LUCE
E DIALOGA CON LO SPAZIO,
INTERPRETANDO UNO STILE
ESSENZIALE E PERSONALE.



Modello: **FD300**
Finitura: Ral 8017
Telaio: T3
Supplemento: vetro trasparente

Modello: FA453
Finitura: Bianco
Essenza: laccato
Telaio: T3
Supplemento: vetro trasparente





Modello: FA450
Finitura: Bianco
Essenza: Laccato
Telaio: T3



Modello: FA451
Finitura: Bianco
Essenza: Laccato
Telaio: T3



Modello: FA452
Finitura: Bianco
Essenza: Laccato
Telaio: T3

Modello: Liscio specchio
Finitura: Bianco
Essenza: HDF (8)
Telaio e coprifilo: Kit Bizantino
Supplemento: vetro a specchio





Modello: FA454
Finitura: Bianco
Essenza: Laccato
Telaio: T3



Modello: Liscia con Specchio
Finitura: Ral 1019
Essenza: HDF (8)
Telaio: T1



Modello: Liscia finestrata 460
Finitura: Bianco
Essenza: HDF(8) MDF (4)
Telaio: T3

**FERRA-
MENTA
& FINI-
TURE.**

TRA LEGNO SCOLPITO,
FINITURE OPACHE E
SENSAZIONI TATTILI.
SIAMO SEMPRE ATTENTI AI
DETTAGLI E ALLA RICERCA E
SELEZIONE DELLE FINITURE
MIGLIORI, AFFINCHÉ SI
POSSANO CREARE PRODOTTI
UNICI.

Le vernici all'acqua Aquaris di Renner Italia sono prive di formaldeide e metalli pesanti. Una scelta sostenibile, attenta all'ambiente e al benessere delle persone. L'assenza di solventi elimina i cattivi odori e conferma l'utilizzo di sostanze non nocive. Grazie a una tecnologia agli ioni d'argento, le superfici contribuiscono a ridurre la proliferazione di germi e batteri, mantenendo nel tempo le loro proprietà igienizzanti. Una protezione efficace, sicura e duratura, nel rispetto dell'uomo e dell'ambiente.

MANIGLIE, KIT SCORREVOLI & ACCESSORI

SLIM M140



Rosetta quadra
Foro chiave



Rosetta tonda
Foro chiave



Rosetta quadra
Nottolino wc



Rosetta tonda
Nottolino wc

● Cromo satinato ● Cromo lucido

○ Bianco ● Nero ● Antracite

M116



Rosetta quadra
Foro chiave



Rosetta quadra
Nottolino wc

● Cromo satinato ● Cromo lucido ● Antracite

○ Bianco ● Nero

M520



Rosetta tonda
Foro chiave

● Cromo satinato ● Oro Lucido

SLIM M120



Rosetta quadra
Foro chiave

● Cromo satinato ● Cromo lucido
○ Bianco ● Nero

M115



Rosetta quadra
Foro chiave

● Cromo satinato ● Cromo lucido
○ Bianco ● Nero

W200



Maniglia minimale che
unisce impugnatura e
chiusura

● Argento Anod. ● Cromo satinato
○ Bianco ● Nero

SLIM M125



Rosetta quadra
Foro chiave

● Cromo satinato ● Cromo lucido
○ Bianco ● Nero

M115 ALL



Rosetta quadra
Foro chiave

● Alluminio cromo satinato

SLIM M130



Rosetta quadra
Foro chiave

● Cromo satinato ● Cromo lucido
○ Bianco ● Nero

MANIGLIE, KIT SCORREVOLI & ACCESSORI

KIT SIM/SEM



Rettangolare
con o senza serratura

● Cromo lucido

KIT SIM/SEM



Tonda
Nottolino wc



QUADRA MEZZALUNA



● Cromo satinato ○ Bianco

● Nero

Quadra Nottolino wc

● Cromo satinato ● Cromo lucido

○ Bianco ● Nero ● Antracite

● Oro Lucido ● Oro Satinato

INVISIBLE PUSH



● Cromo satinato

COORDINATO SERRATURA SPINOF & CERNIERA



● Cromo satinato

● Cromo lucido

○ Bianco

● Nero

● Ottone Lucido

● Bronzo

140

ARLEM

PORTE

PROFILO ALLUMINIO PER ANTA



Sull'anta è possibile applicare un profilo perimetrale in alluminio lungo il bordo verticale della porta.

Il profilo può essere installato sia sul lato serratura sia sul lato cerniere, integrandosi perfettamente nello spessore dell'anta e garantendo un alloggiamento preciso della ferramenta.

Inoltre, il profilo, contribuisce a migliorare la resistenza del bordo dell'anta, proteggendolo da urti e sollecitazioni e aumentando la stabilità nel tempo.

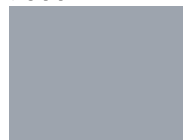
- ☒ Alluminio cromo satinato
- ☐ Alluminio cromo lucido
- ☐ Alluminio bianco
- ☐ Alluminio nero

FINITURE, ESSENZE E TONALITÀ

LACCATO CHIARO



7035



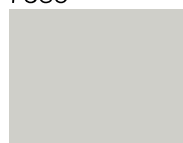
7040



7047



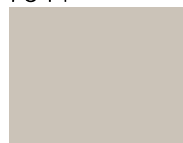
7036



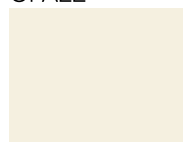
GRAFITE



7044



OPALE



AVORIO LAM

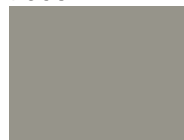


TORTORA

LACCATO MEDIO



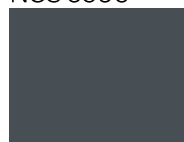
7038



7030



NCS 5500



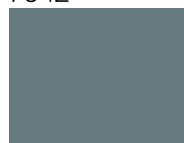
7043



7046



7042



EMATITE



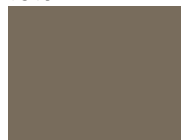
7039



PIRITE



1019



7006



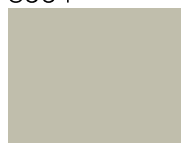
ONICE



8000



8004



7032



7037

LACCATO SCURO



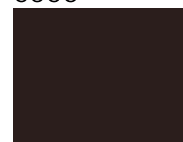
6020



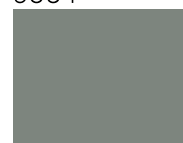
6028



5000



9004



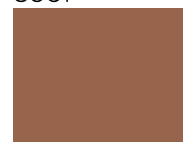
7005



4004

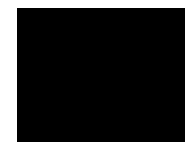


8001

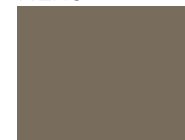


RIOLITE

LACCATO SOFT TOUCH



NERO



TALPA



MOKA

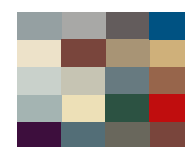


FUMO

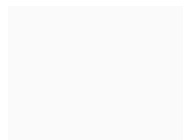


BASALTO

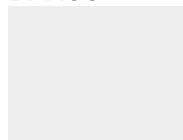
RAL / NCS SELECTION



LACCATO STANDARD

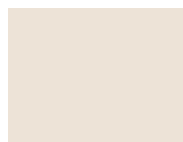


BIANCO



BIANCO LAM

LACCATO SPECIALE



PATINATO FAST

GLASS SELECTION



TRASPARENTE

Chiaro
Extra Chiaro
Bronzo



SATINATO

Chiaro
Extra Chiaro
Bronzo

SATINATO L/L

Chiaro
Bronzo

FRASSINO TINTO



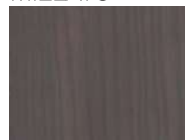
BRUNELLO



BIONDO W



MIELATO



PIRITE



EMATITE



OPALE



GRAFITE



CHAMPAGNE



NERO

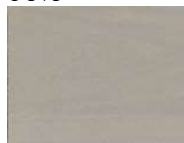
FRASSINO SPAZZOLATO



BIANCO



9010



TORTORA



EMATITE



EMATITE



OPALE



GRAFITE

FRASSINO VERICIATO



BIANCO



1013

NOCE TINTO



CHIARO



MEDIO

ROVERE TINTO



BRUNELLO



MIELATO



RIOLITE



CENERE



FIENO



FIAMMA

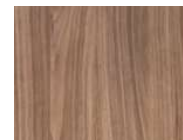


CUOIO



SABBIA

LAMINATO



CANALETTO



BRUNO



NOCE



CORTECCIA

LACCATO ABBINATO AL LAMINATO



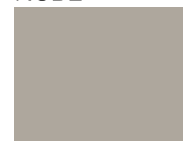
JERSEY



BEIGE



NUBE



CORTECCIA

TELAI, COPRIFILI E KIT



T1



20



80



RIGATO 70



T5



30



BAROCCO 70



RIGATO 90



T4



40



BAROCCO 90



PIATTO RIGATO 90



T3



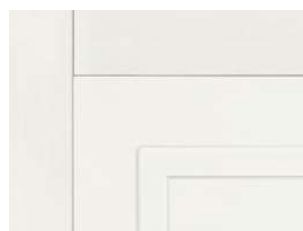
50



TOSCANO



BIZANTINO



FILO MURO



60



SENESE

I kit coprifili e i capitelli proposti possono essere applicati solo ed esclusivamente sul prospetto esterno.



RIGATO + PIRAMIDI



UNGHIATO + PUNTE D.



COPRIFILO PIATTO / CAPITELLO 1003



COPRIFILO BAROCCO / CAPITELLO 1080



60 / CAPITELLO 1010



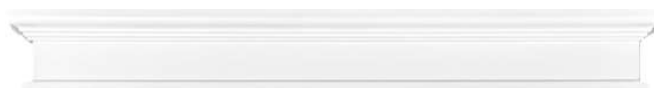
PELEO / CAPITELLO DIOMEDE A



1003



1080



1020



1005



1060



1010

I kit coprifili e i capitelli proposti possono essere applicati solo ed esclusivamente sul prospetto esterno.